

WORLD MONEY FAIR '17

3. – 5. FEB



MESSEKATALOG FAIR CATALOG

GUEST OF HONOR
SOUTH AFRICA

EHRENGAST
SÜDAFRIKA



PROGRAMM PROGRAM

DIENSTAG | TUESDAY (31.01.2017)

12.00 – 18.00 **Vorbesichtigung | Viewing**
Berlin Auktion Künker (room Nizza)

MITTWOCH | WEDNESDAY (01.02.2017)

10.00 – 18.00 **Vorbesichtigung | Viewing**
Berlin Auktion Künker (room Nizza)

14.00 – 17.00 **MDC Marketing Committee ***
(room Paris)

19.00 – 22.00 **Empfang | Reception – South African Mint ****

DONNERSTAG | THURSDAY (02.02.2017)

10.00 – 13.30 **MDWG Plenary* (room ECC 4, 2nd floor)**

10.00 – 19.00 **Berlin Auktion Künker (Saal Estrel C)**

13.30 – 19.00 **Technical Forum (room Europa)**
Fachpublikum mit Registrierung
registered experts only

16.00 – 18.00 **Empfang | Reception – Samlerhuset Group ****

19.30 – 22.00 **Reception Technical Forum ****
hosted by Schuler and Spaleck

FREITAG | FRIDAY (03.02.2017)

10.00 **Offizielle Messeeröffnung**
Official opening

10.00 – 18.00 **Messe | Trade Fair**

10.30 – 13.30 **Media Forum (room Estrel A/B)**
Öffentlich | Open for public attendance
Anschließend | Followed by:

13.30 – 14.30 **Empfang | Reception – Poongsan and
Poongsan Hwadong**

14.00 – 18.00 **Vorbesichtigung | Viewing – eLive Auction
Künker (Saal Estrel C1 | room Estrel C1)**

17.00 – 18.30 **Empfang | Reception – The Perth Mint ****

18.45 – 23.00 **Gala Dinner ****
World Money Fair, South African Mint and
Rand Refinery

SAMSTAG | SATURDAY (04.02.2017)

10.00 – 12.00 **MDC Internal Affairs (room ECC 4, 2nd floor)***

10.00 – 18.00 **Vorbesichtigung | Viewing – eLive Auction
Künker (Saal Estrel C1 | room Estrel C1)**

10.00 – 18.00 **Messe | Trade Fair**

11.00 – 14.00 **Weißwurstfrühstück Bayern LB ****

12.00 – 14.00 **Empfang | Reception – Royal Australian Mint ****

15.00 – 16.30 **Coin of the Year (Raum Paris | room Paris)**
Preisverleihung | Award Ceremony

17.00 – 18.00 **Empfang | Reception – Monnaie de Paris ****

19.00 – 23.00 **Dinner ****
MDM Münzhandelsgesellschaft
Deutsche Münze

19.30 – 23.00 **Dinner ****
Dinner Gräbener Pressensysteme
und | and Austrian Mint

20.00 – 23.00 **Galaabend * / ****
Berufsverband des Deutschen
Münzenfachhandels e.V.

SONNTAG | SUNDAY (05.02.2017)

10.00 – 16.00 **Vorbesichtigung | Viewing – eLive Auction
Künker (Saal Estrel C1 | room Estrel C1)**

10.00 – 16.00 **Messe | Trade Fair**

11.00 – 12.00 **GFN – Gesellschaft zur Förderung der
Numismatik e.V. (room Estrel C2) ***

* nur für Mitglieder | members only

** nur für geladene Gäste | by invitation only

Stand: 22.12.2016 – Änderungen vorbehalten

Date: 2016-12-22 – Subject to alterations

Impressum | Imprint

World Money Fair Berlin GmbH
Ollenhauerstraße 97
13403 Berlin
www.worldmoneyfair.de

Save the Date:
WORLD MONEY FAIR
2. – 4.2.2018

GRUSSWORT GREETING

Albert M. Beck
Gründer und Ehrenpräsident
Founder and Honorary President
World Money Fair AG

Barbara Balz
Geschäftsführerin und Leiterin
Director
World Money Fair Berlin GmbH



Südafrika im Rampenlicht der Münzensammler South Africa In The Limelight Of Coin Collectors

In Berlin wird vom 3. bis 5. Februar 2017 an der World Money Fair Geburtstag gefeiert.

Die weltbekannte Anlagemünze Krugerrand wird 50 Jahre alt (1967–2017). Südafrikas renommierte Scheideanstalt, die Rand Refinery, stellt die Goldronden für den Krugerrand her und die staatliche Münzstätte Südafrikas, die South African Mint, prägt die Parade-Goldmünze. Dies ist der Grund, weshalb beide südafrikanische Unternehmen als Ehrengäste die Reihe der führenden Münzenproduzenten aus der ganzen Welt anführen. Sie werden in Berlin die Gelegenheit erhalten, ihre Produkte und Dienstleistungen ins internationale Rampenlicht der Sammler und Händler zu führen. Als Veranstalter der World Money Fair heißen wir die beiden Ehrengäste aus Südafrika herzlich willkommen.

Das Veranstaltungsprogramm der World Money Fair ist interessant und reichhaltig. Mit den Präsentationen von Münzneuheiten (Media Forum), den Vorstellungen der neusten technischen Innovationen bei der Münzenherstellung (Technik Forum), den Sitzungen und Tagungen der Vereine, Gesellschaften und numismatischen Verbände sowie der Live-Auktion von Münzen (Fritz-Rudolf Künker aus Osnabrück) ist drei Tage lang Spannung angesagt.

At the World Money Fair in Berlin from February 3 to 5, 2017, we are celebrating an anniversary.

The world-famous bullion coin Krugerrand has now existed for 50 years (1967–2017). The renowned South African Rand Refinery makes the gold blanks for the Krugerrand and the South African Mint mints the showpiece coin. Therefore the two companies from South Africa lead the line-up of leading coin makers from all over the world as guests of honor. In Berlin they get the opportunity to bring their products and services to the international limelight of coin collectors and dealers. As organizers of the World Money Fair we warmly welcome the two guests of honor from South Africa.

The World Money Fair offers an interesting and substantial event program. With new coin releases (Media Forum), presentations of the latest technical innovations in coin production (Technical Forum), meetings and conferences of numismatic organizations, societies and trade associations, and the live coin auction (Fritz-Rudolf Künker from Osnabrück) there will be no shortage of excitement for three days.

It is great pleasure to welcome all those who come to Berlin for the World Money Fair, including

Mit großer Freude sind im Willkommensgruß alle Numismatiker, Münzenfreunde, Sammler, Händler und Münzenproduzenten, die zur World Money Fair nach Berlin reisen werden, eingeschlossen. Wir erwarten wieder rund 15.000 Besucher, die an der weltführenden Münzenmesse teilnehmen werden. Sie alle werden beim Rundgang durch die Ausstellungssäle die Welt der Numismatik von der Antike bis heute spüren und bewundern. Sie werden bei den Münzenproduzenten den Kreislauf des Geldes – vom Entwurf bis zur Prägung – erleben und an den Ausstellungstischen der Händler die Vielfalt des numismatischen Angebotes entdecken.

Wir wünschen allen Teilnehmern der World Money Fair 2017 wertvolle Begegnungen, gute Gespräche und neue Ideen für erfolgreiche numismatische Aktivitäten.

numismatists, coin lovers, collectors, dealers and makers of coins. We are again expecting an attendance of around 15,000 at the world's leading numismatic fair. Everyone will feel and admire the universe of numismatics from antiquity to present when walking around the exhibition halls. At the coin producers' booths visitors get an insight into the process of minting, from designing to striking a coin, and on the dealers' display tables a vast numismatic diversity waits to be discovered.

We wish everybody participating in the World Money Fair 2017 valuable encounters, interesting discussions and fresh ideas for successful numismatic activities.

Albert M. Beck

Barbara Balz



Dr. Michael Meister
Parlamentarischer Staatssekretär
beim Bundesminister der Finanzen
Parliamentary State Secretary
for the Federal Ministry of Finance



Liebe Freunde der Numismatik, **Dear coin lovers,**

es ist mir auch in diesem Jahr eine große Freude, im Namen des Bundesministers der Finanzen, Herrn Dr. Wolfgang Schäuble, alle Aussteller und Besucher herzlich willkommen zu heißen.

Nachdem wir im vergangenen Jahr auf der World Money Fair als Höhepunkt unseres Ausgabeprogramms die innovative 5-Euro-Gedenkmünze der Bundesrepublik Deutschland mit dem Titel „Planet Erde“ als prägetechnische Weltneuheit vorstellen konnten, hatten wir nicht mit einem derart großen Erfolg der Münze gerechnet. Diese innovative Münze, die aus einem inneren metallischen Kern (Pille), einem äußeren metallischen Ring und einem Kunststoffring besteht, war innerhalb kurzer Zeit ausverkauft. Die Resonanz und Nachfrage war überwältigend. Unser Ziel, ein breites Interesse an deutschen Sammlermünzen zu wecken und vor allem auch junge Menschen anzusprechen, ist mehr als erreicht worden.

An diesen Erfolg anknüpfend freue ich mich darauf, Ihnen auf der diesjährigen World Money Fair die erste Münze einer fünfteiligen Serie „Klimazonen der Erde“ vorzustellen. Die neue Serie schließt thematisch an die erste innovative 5-Euro-Sammlermünze „Planet Erde“ an. Sie wird in diesem Jahr mit einer Ausgabe zur „Tropischen Zone“ beginnen und im Jahr 2021 mit einer Münze zur „Polaren Zone“

On behalf of Federal Finance Minister Wolfgang Schäuble, it is a great pleasure for me to welcome all of you – exhibitors and visitors alike – to this year's World Money Fair.

At last year's fair, when we unveiled the 5-euro commemorative coin "Planet Earth" – the highlight of Germany's programme and a world premiere in minting technology – we hadn't anticipated that the coin would be such a major success. This innovative coin – which is composed of a metallic inner core (the "pill"), a metallic outer ring and a synthetic ring – sold out within a short amount of time. The level of enthusiasm and demand was overwhelming. As a consequence, we more than surpassed our goals of sparking broad public interest in German collector coins and appealing to a young audience in particular.

We hope to build on that success at this year's World Money Fair, where I look forward very much to introducing the first coin in a five-part series on "Climate Zones of the Earth". The new series picks up on the theme of our breakthrough 5-euro coin "Planet Earth", commencing this year with the issuance of a "Tropical Zone" coin and concluding with a "Polar Zone" coin in 2021. The polymer rings of the five coins will be designed in colours reflecting the predominant climatic con-

ditionen. Die Farbzuordnung der Polymerringe erfolgt entsprechend den vorherrschenden klimatischen Verhältnissen der einzelnen Zonen anhand der Temperatur-Farbskala: von heiß (rot) bis kalt (violett). So ist für die Ausgabe „Tropische Zone“ im Jahr 2017 ein lichtdurchlässiger roter Ring vorgesehen. Jede der fünf Münzstätten Deutschlands prägt die Münze mit einem Polymerring in einem anderen Rotton.

Neben diesen vielversprechenden Aussichten steht das Ausgabeprogramm der Bundesrepublik Deutschland in diesem Jahr ganz im Zeichen des Reformationsjubiläums. Martin Luthers Thesenanschlag im Jahr 1517 war der Auftakt zur Reformation – einem Ereignis, das die Weltgeschichte in Politik, Religion, Kultur und Gesellschaft maßgeblich beeinflusst hat. Bereits im April erscheint die 20-Euro-Silbermünze mit dem Titel "500 Jahre Reformation". Im Mai folgt die 50-Euro-Goldmünze „Lutherrose“. Diese Münze aus Feingold ist sowohl ein exklusives Erinnerungsstück als auch eine besondere Würdigung des Reformationsjubiläums. Eine Attraktion innerhalb der 100-Euro-Goldmünzenserie "UNESCO-Welterbestätten in Deutschland" stellt die Ausgabe „Luthergedenkstätten in Eisleben und Wittenberg“ dar. Darüber hinaus werden vier weitere 20-Euro-Silbermünzen zu wissenschaftlich und kulturell bedeutenden Anlässen herausgegeben. Nicht zu vergessen ist das 20-Euro-Goldmünzenprogramm mit der Serie „Heimische Vögel“, das den „Pirof“ im Motiv zeigt. Es ist eine gute Tradition geworden, zu Jahresbeginn die neue 2-Euro-Gedenkmünze aus der Serie Bundesländer zu veröffentlichen. In diesem Jahr wird das Land "Rheinland Pfalz" mit dem Motiv der Porta Nigra thematisiert.

Meine Damen und Herren, ich hoffe, dass Ihnen unser Ausgabeprogramm auch in diesem Jahr gefällt und Sie viel Freude beim Betrachten und Sammeln der verschiedenen Münzen haben. Den Organisatoren der World Money Fair und allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern wünsche ich eine interessante Messe mit vielen neuen Kontakten in alle Welt.

Dr. Michael Meister
Parlamentarischer Staatssekretär
beim Bundesminister der Finanzen

ditions in each zone based on the scale of colour temperatures, from hot (red) to cold (violet). 2017's "Tropical Zone" coin, for example, will feature a translucent red ring, with each of Germany's five mints using a different shade of red.

In addition to this exciting new series, Germany's coin programme in 2017 will also be showcasing the anniversary of the Reformation. Martin Luther's posting of 95 theses in the year 1517 launched the Reformation, a period that had a world historical impact on politics, religion, culture and society. April 2017 will see the premiere of a 20-euro silver coin commemorating 500 years since the Reformation was set in motion. This will be followed in May by a 50-euro coin featuring the Luther rose. Made of fine gold, this coin will be an exclusive commemorative piece that pays special tribute to the anniversary of the Reformation. Also in 2017, a coin commemorating "Luther Memorials in Eisleben and Wittenberg" will be issued as part of our series of 100-euro gold coins honouring "UNESCO World Heritage Sites in Germany". In addition to these coins, four 20-euro silver coins will be issued to mark significant scientific and cultural achievements, along with a 20-euro gold coin featuring the oriole as part of our "Native Birds" series. There is also a well-established tradition of issuing, at the start of every year, a new 2-euro commemorative coin from our series showcasing the German Länder. This year's coin honours the Land of Rheinland-Palatinate and features the Porta Nigra in the city of Trier.

I hope very much that all of the numismatists attending this year's World Money Fair again find much to like in Germany's 2017 coin programme, and I wish you much pleasure in viewing and collecting the various coins. To the fair's organisers and all of its participants: I wish you a successful and enjoyable event and hope it provides you with the opportunity to make many new contacts with people from all over the world.

Dr Michael Meister
Parliamentary State Secretary
for the German Federal Minister of Finance



Ross MacDiarmid
Secretary-General Mint Directors Conference

Herzlich willkommen! **Sincere welcome!**

Im Namen des Direktors, des Stellvertretenden Direktors sowie der Vorsitzenden der Marketing- und Technik-Komitees möchte ich Sie alle zur World Money Fair 2017 willkommen heißen.

In einer zunehmend unsicheren Welt wird ein Anlass Kollegen, Sammler und Zulieferer zu treffen umso wertvoller, denn wir reagieren auf die Herausforderungen, die diese Unsicherheit mit sich bringt, und versuchen sie zu meistern.

Ohne zu dramatisieren lässt sich sagen, dass wir eine Zeit erleben, in der äußere Umstände wie demographischer Wandel, verändertes Kaufverhalten und die auf dem Markt wirkenden Kräfte den Status Quo ins Wanken bringen.

Für unsere Branche heißt es in diesen Zeiten enger zusammenzuarbeiten, denn, wenn manche einen Weg finden Probleme zu lösen, kann diese Lösung auch bei anderen funktionieren.

In langen Jahren aktiver und konstruktiver Arbeit an der Spitze der Organisation haben Maarten Brouwer als Präsident, Prabir De als Vorsitzender des Technik-Komitees und Kirsten Petersen als

On behalf of the President, Vice President and the Chairs of the Marketing and Technical Committees I would like to welcome you all to the 2017 World Money Fair.

In an increasingly uncertain world an opportunity for us to meet with colleagues, collectors and industry suppliers becomes even more valuable as we try and find ways to deal with the challenges that the uncertainty brings.

Without being overly dramatic we are at a point in time when external forces of changing demographics, different consumer buying behaviour and industry/market dynamics are conspiring to challenge the status quo.

This is a time for the 'industry' to work more closely together because a solution for some on dealing with these issues maybe a solution for all.

After many years of active and constructive leadership from Maarten Brouwer as Secretary General, Prabir De as Chair of the Technical Committee and Kirsten Peterson as Chair of the Marketing Committee MDC is entering a new era. One in

Vorsitzende des Marketing-Komitees eine neue Ära bei der Mint Directors Conference eingeleitet. In Zukunft werden wir auf dieses Vermächtnis bauen und unser Profil weiter schärfen, indem wir vermitteln, wer wir sind, wen wir vertreten, was wir leisten und wie wir es tun. Mehr darüber werden Sie 2017 erfahren.

Wir stellen großartige Produkte her; bestes Beispiel hierfür sind die preisgekrönten Münzen, die bei der Mint Directors Conference 2016 ausgestellt wurden. Auch die Verpackungen unserer Münzen sind wunderschön, und unsere Marketing-Kampagnen sind kreativ und mitreißend. Die World Money Fair ist eine unvergleichliche Gelegenheit der Öffentlichkeit viel davon zu zeigen, was wir an Innovation, Schönheit und Kreativität zu bieten haben.

Ross MacDiarmid
Secretary-General Mint Directors Conference

which we will try and build on their legacy by increasing the profile and the awareness of who we are, who we represent, what we do and how we do it. Watch for more information in 2017.

We make magnificent product never better exemplified by the award winning coins exhibited at the 2016 Mint Directors Conference. Our packaging is at times breathtakingly beautiful and our marketing campaigns creative and engaging. The World Money Fair provides a great opportunity for much of that innovation, beauty and creativity to be on display for all to see.

Ross MacDiarmid
Secretary-General Mint Directors Conference



Kirsten Petersen: Eine der profiliertesten Kennerinnen des internationalen Münzenmarktes

Kirsten Petersen: A Distinguished Authority In The Coin Market



Fotos: Andreas Schoelzel

Der World Money Fair Award gilt als einer der wichtigsten numismatischen Ehrenpreise weltweit. Anlässlich des Gala-Diners 2016 wurde Kirsten Petersen nach über 30 Jahren erfolgreicher Geschäftstätigkeit mit dieser besonderen Auszeichnung für ihr Lebenswerk im Dienste der Numismatik geehrt.

„Ihre außerordentlichen numismatischen Verdienste, ihre Loyalität und ihre über viele Jahre geleisteten Beiträge zur Belebung der numismatischen Gemeinschaft verdienen unbedingt die Ehre dieses Preises“, so Albert M. Beck, Ehrenpräsident der World Money Fair, in seiner Laudatio anlässlich des World Money Fair Gala-Diners 2016.

Zwei große internationale Münzstätten markieren die Karriere der Kirsten Petersen. Von 1985 bis

The World Money Fair Award is one of the most important honors in numismatics. On occasion of the 2016 Gala dinner, Kirsten Petersen received the award in recognition of over 30 years of successful professional activity at the service of numismatics.

“Her extraordinary merits in numismatics, her loyalty and the many contributions she made over the years to invigorate the numismatic community deserve to be honored with this award,” said Albert M. Beck, Honorary President of the World Money Fair, in his laudatory speech held at the World Money Fair gala dinner 2016.

Two large international mints mark the professional career of Kirsten Petersen. From 1985 to 1993 she represented the Royal Canadian Mint



Die Preisträgerin Kirsten Petersen
Awardee Kirsten Petersen

1993 repräsentierte sie als Director Numismatic Products die Royal Canadian Mint. Danach wechselte sie als Director International Products zur Österreichischen Münze und war dort bis zuletzt u. a. für die Verbindung nach Übersee und den Verkauf auf den Märkten in Nordamerika verantwortlich. Zudem wurde sie 2010 als Vorsitzende des Marketing-Komitees der internationalen Mint Directors Conference (MDC) berufen.

Als eine der profiliertesten und angesehensten Kennerinnen der modernen Numismatik gilt die Preisträgerin in der Münzindustrie zudem als leidenschaftliche Förderin des Münzensammelns.

Sie hat diverse, nachhaltig erfolgreiche Produkte entwickelt. Einige der von ihr begründeten Münzenprogramme haben Nachahmer in der ganzen Welt gefunden. Als hochengagierte Akteurin hat sie frühzeitig neue Märkte und Marktzugänge erschlossen und in vielen Sprachen ein überaus erfolgreiches Produktmarketing etabliert.

Neben ihrer beruflichen Karriere pflegt die Akademikerin viele persönliche Interessen und begeistert sich unter anderem für Musik, das Sammeln von Münzen und Fahrrad fahren.

„Wir alle kennen sie als hervorragende Organisatorin, Führungskraft und Managerin, die sich über ihre Lösungskompetenz und das Meistern großer Herausforderungen auszeichnet“, so Albert M. Beck bei der Preisübergabe. „Es ist mir eine Ehre und eine große persönliche Freude, Ihnen die Gewinnerin des World Money Fair Award 2016 vorzustellen: The lady doyen in our numismatic family, Mrs. Kirsten Petersen.“

as Director Numismatic Products. Then she became Director International Products at the Austrian Mint where she has been responsible, among other things, for overseas connections and product distribution to m North American markets. In addition, she was appointed Chair of the Marketing Committee of the international Mint Directors Conference (MDC) in 2010.

As one of the most distinguished and renowned experts of modern numismatics the awardee also enjoys a reputation for being a passionate promoter of coin collecting.

She has developed various products which continue to be successful in the market. Some of the coin programs she created have been copied throughout the world. As a highly committed manager, she early found new markets and access to those, and has established an extremely successful product marketing in many languages.

Besides her professional activities Kirsten Petersen has many hobbies, in particular she loves music, coin collecting and cycling.

“We all know as an excellent organizer, leader and manager, standing out due to her ability to find solutions and master great challenges,” said Albert M. Beck at the award presentation, “It is a great honor and my personal pleasure to present you the winner of the World Money Fair Award 2016: The lady doyen in our numismatic family, Mrs. Kirsten Petersen.“

GRUSSWORT GREETING



Michael Becker
1. Vorsitzender | 1st Chairman
Berufsverband des Deutschen Münzenfachhandels e.V.

Sehr verehrte Münzen-Liebhaber, Dear Friends of Numismatics,

der Berufsverband des Deutschen Münzenfachhandels e.V. freut sich sehr, Sie auch in 2017 in Berlin zur World Money Fair begrüßen zu dürfen.

Ein besonders herzlicher Willkommensgruß gilt dem diesjährigen Ehrengast Südafrika. Seit nunmehr unglaublichen 50 Jahren gibt es die vermutlich bekannteste Gold-Anlagemünze der Welt, den KRÜGERRAND.

Die größte Münzenmesse der Welt ist der geeignete Platz, dieses stolze Jubiläum begeistert zu feiern. Nur hier in Berlin sind alle Bereiche der Numismatik und alle Zeitepochen des Geldwesens vereint. Unzählige Händler und Sammler aus der ganzen Welt, Prägestätten der wichtigsten Ausgabestaaten, Einzelhändler, Großhändler, Zulieferer, Maschinenhersteller, Nationalbanken und staatliche Institutionen finden in Berlin eine Plattform vor, die einmalig in der Welt der Münzen ist!

Die Messetage in Berlin sind randvoll mit Rahmenveranstaltungen, Präsentationen, Preisverleihungen und weiteren Events, aber vor allem mit persönlichen Treffen und Gesprächen mit Kollegen, Geschäftspartnern und Freunden.

The Berufsverband des Deutschen Münzenfachhandels e.V. is pleased to welcome you again to the World Money Fair in Berlin in 2017.

An especially warm welcome goes to this year's guest of honor South Africa. Meanwhile, the probably best-known bullion coin worldwide, the Krugerrand, has now existed for incredible 50 years.

The world's largest coin fair worldwide is just the appropriate place to proudly celebrate this impressive anniversary. Only here in Berlin all fields of numismatics and all eras of the history of currency are present. Countless dealers and collectors from all over the world, the mints of the most important issuing countries, retailers and wholesalers, suppliers, machine builders, national banks and institutions – they all gather in Berlin to find a platform which has no equal in the universe of coins.

The days of the fair are brimming with accompanying events, presentations, award ceremonies and other activities, and above all opportunities to meet and talk to colleagues, partners and friends.

Einmalig in der Münzen-Branche ist, dass sich die World Money Fair gleichzeitig sowohl zur weltweit führenden Fach- als auch zur größten Publikumsmesse entwickelt hat. Unsere Branche wird erneut das gesamte ESTREL-Hotel ausfüllen!

Der erste Messetag ist traditionell der Erstausbabetag der deutschen 2 € Sondermünze, die im Bundeskanzleramt feierlich vorgestellt wird. 2017 wird die zweite Ausgabe der deutschen 5 Euro-Münze mit Polymer-Ring dem staunenden Publikum vorgestellt. Wir erwarten eine ähnlich gewaltige Nachfrage wie bei der Vorstellung der ersten Ausgabe „Planet Erde“.

An unserem Informationsstand nehmen unsere Experten unverbindliche und kostenlose Begutachtungen von Münzen vor. Wir bieten den Besuchern kostenlose Gewinnchancen an unserem Glücksrad und offerieren interessante Münztauschaktionen sowie weitere Events.

Eine große Anzahl unserer aktuell rund 240 Mitglieder nimmt als Aussteller an dieser Messe teil oder ist als Fachbesucher vor Ort.

Als größter Fachverband in Europa sind wir auch in die Organisation der Messe mit eingebunden und stehen jederzeit für allgemeine Hilfe und Informationen zur Verfügung.

Wir sind zuversichtlich, dass die Veranstaltung auch in diesem Jahr wieder ein voller Erfolg wird!

Michael Becker
1. Vorsitzender
Berufsverband des Deutschen Münzenfachhandels e.V.

www.muenzenverband.de



Berufsverband des Deutschen Münzenfachhandels e.V.

Stand A11 | Booth A11

Yet, the World Money Fair is unique in the coin sector in another respect: It has developed to become the globally leading trade and industry event, however, at the same time, it is the prime meeting place for hobby numismatists. Like in previous years, this trade event will fill the entire Hotel Estrel!

The first day of the fair traditionally sees the first issue of the German 2€ commemorative coin, solemnly presented at the Federal Chancellery. In 2017, the second issue of the German 5€ coin with a polymer ring will be introduced to an eager public. We are expecting an equally strong demand as when the first issue "Planet Earth" was presented.

At our information booth experts offer noncommittal free coin assessment. Visitors are welcome to try their luck at the wheel of fortune and participate in interesting coin swap promotions, among other attractions.

A large number of our around 240 members participate as exhibitors or attend the fair as business professionals.

As Europe's largest coin trade association we are involved in the organizing of the fair as well, and will be on hand at any time providing general assistance and information.

We are confident that the event will be a perfect success again this year!

Michael Becker
1st Chairman
Berufsverband des Deutschen Münzenfachhandels e.V.

www.muenzenverband.de

GRUSSWORT GREETING



Christoph Raab
Präsident | President
Verband der deutschen Münzenhändler e.V.

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Sammler, Ladies and Gentlemen, dear Collectors,

im Namen des Verbandes der deutschen Münzenhändler möchte ich alle Aussteller und Besucher der World Money Fair 2017 sehr herzlich begrüßen.

Im vergangenen Jahr wurde nach langen Diskussionen das neue Kulturgutschutzgesetz in Deutschland verabschiedet. Monatelang haben sich die Sammler- und Händlerverbände im Vorfeld dafür eingesetzt, dass das Sammeln von Münzen nicht unmöglich gemacht wird durch einen Gesetzestext, der in vielen Bereichen ungenügend formuliert war. Herausgekommen ist ein Kompromiss, der hoffentlich beiden Seiten entgegenkommen wird und mit dem alle leben können. Die Sorgfaltspflichten für den Handel wurden modifiziert, sowie die Ein- und Ausfuhrregelungen neu gestaltet. Wie sich dies im Einzelnen auswirken wird, werden wir in den kommenden Monaten und Jahren sehen.

Wie auch im letzten Jahr haben wir auf der Messe wieder einen Informationsstand des Verbandes. Hier liegen Auktionskataloge und Lagerlisten unserer Mitglieder für Sie aus. Gerne stehen

On behalf of the Verband der deutschen Münzenhändler I warmly welcome all exhibitors and visitors to the World Money Fair 2017.

Last year, the new Cultural Goods Protection Act was approved in Germany. In the months before, collectors and coin trade associations had campaigned to save the hobby of coin collecting by preventing an inadequately phrased law. The result was a compromise everybody can live with and that hopefully will accommodate both sides. The coin trade's obligations to exercise due care were modified, and the import and export regulations were reformed. What the consequences of it will be in detail the coming months and years will tell.

Like in the previous years our association will have an information booth at the fair. Auction catalogs and stock lists of our member firms will be available for viewing. Our staff, including myself, the vice-president and Mr. Caspar, will be pleased to answer questions and engage in discussion.

sowohl ich selbst oder mein Stellvertreter, als auch Herr Caspar für ein persönliches Gespräch zur Verfügung.

Auch in diesem Jahr möchte ich mich wieder ganz besonders bei der Organisation dieses Events, Frau Balz und ihrem Team, bedanken.

Allen Ausstellern und Besuchern der World Money Fair wünsche ich viel Erfolg und ein anregendes numismatisches Wochenende in Berlin.

Ihr
Christoph Raab
Präsident
Verband der deutschen
Münzenhändler e.V.

www.vddm.de

Like every year I would like to thank the organizers of this event, Mrs. Balz and her team.

Best wishes for success and an inspiring numismatic weekend in Berlin to all exhibitors and visitors at the World Money Fair.

Christoph Raab
President
Verband der deutschen
Münzenhändler e.V.

www.vddm.de



Verband der deutschen
Münzenhändler e.V.

Stand H59 | Booth H59

Unser Ehrengast: Südafrika

Our Guest Of Honor: South Africa



Ein Bericht von A. M. Beck

Es ist seit 35 Jahren Tradition, einen Ehrengast zur World Money Fair einzuladen. 2017 fällt Südafrika, repräsentiert durch die staatliche Prägestalt „South African Mint“ und der „Rand Refinery“, der führenden Goldscheideanstalt, diese Rolle zu.

50 Jahre Krugerrand 1967 – 2017

Grund für den gemeinsamen Auftritt ist die 50-Jahr-Feier der weltbekannten Goldanlagemünze Krugerrand. Am 3. Juli 1967 wurde der erste Krugerrand geprägt und die traditionelle Goldmünze mit dem Bild des ehemaligen Präsidenten der Südafrikanischen Republik, Paul Krüger (1883–1902), auf der Vorder- und dem legendären Springbuck auf der Rückseite, hat in den vergangenen 50 Jahren die Herzen und Tresore der Sammler und Anleger erobert. Zum Geburtstag gibt es eine Reihe von Krugerrand-Jubiläumsmünzen in Gold, Silber und Platin.

South African Mint

Während die „South African Mint“ schon zwei Mal (2002 und 2010) als Ehrengast im Rampenlicht der World Money Fair stand, fällt diese Ehre der „Rand Refinery“ zum ersten Mal zu.

Die South African Mint arbeitet auf einem sehr hohen Standard mit der innovativsten Prägetechnologie. Alle Gedenkmünzen, angeführt von den beliebten Münzen der NATURA- und der PROTEA-Serie sind qualitativ hervorragend und erfüllen alle Sammlerwünsche. Das Gedenkmünzenprogramm zum Jubiläum „50 Jahre Krugerrand“ sind ein weiterer Beweis der professionellen Leistungskraft.

Der Krugerrand, der goldene Botschafter Südafrikas seit 1967

Die Produkte aus der staatlichen Münzstätte Südafrikas werden angeführt von der Goldanlage-

Ein Bericht von A. M. Beck

For 35 years it has been a tradition to invite a guest of honor to the World Money Fair. In 2017 South Africa takes on this role, represented by its national mint, the **South African Mint**, and the country's leading gold refinery, **Rand Refinery**.

50 Years Of Krugerrand 1967 – 2017

The cause of the joint appearance of the two corporations is the anniversary of the world-famous bullion coin Krugerrand. On July 3, 1967 the first Krugerrand coin was minted, and over the past 50 years this coin, which features the portrait of former president of the Republic of South Africa, Paul Kruger (1883–1902) on the obverse and the legendary springbok antelope on the reverse, has conquered the hearts and safes of both collectors and investors. On occasion of this anniversary several Krugerrand commemorative coins in gold, silver and platinum have been issued.

South African Mint

The South African Mint has already twice (2002 and 2010) been in the limelight as Guest of Honor at the World Money Fair, whereas it is the first time for Rand Refinery to enjoy this honor.

The South African Mint uses cutting-edge minting technology ensuring highest standards of manufacturing. All commemorative coins, in the first place the highly popular NATURA and PROTEA series, fulfill top quality standards and collectors' wishes. The commemorative coin program issued on occasion of the "50th anniversary of Krugerrand" is another proof of the Mint's excellence.

Krugerrand, South Africa's Ambassador Of Gold Since 1967

Of all products manufactured by the South African Mint the leading one is the Krugerrand bullion

coin which looks back on an eventful history, and is the first among the internationally most renowned bullion coins, such as Philharmonic (Austria), Panda (PR China), Maple Leaf (Canada), Nugget (Australia) and Eagle (U.S.A.). The historical development of the Krugerrand obverse began in Berlin, as the first South African coins were designed and minted in Berlin over 100 years ago. The portrait of Paul Kruger, created back then by engraver Otto Schulz (mint mark OS) is still being used today for this legendary coin.

coin which looks back on an eventful history, and is the first among the internationally most renowned bullion coins, such as Philharmonic (Austria), Panda (PR China), Maple Leaf (Canada), Nugget (Australia) and Eagle (U.S.A.). The historical development of the Krugerrand obverse began in Berlin, as the first South African coins were designed and minted in Berlin over 100 years ago. The portrait of Paul Kruger, created back then by engraver Otto Schulz (mint mark OS) is still being used today for this legendary coin.





Wissenswertes über den Krügerrand

Der Krügerrand wurde erstmals 1967 hergestellt und wird seit 1970 professionell vermarktet. Bisher wurden 52 Millionen Unzen Gold ausgeprägt und 60 Millionen Stücke in verschiedenen Größen hergestellt.

Der Verkauf des Krügerrands erlitt von 1985 bis 1992 einen empfindlichen Einbruch. Internationale Sanktionen wegen der Apartheid-Politik in Südafrika zeigten ihre Auswirkungen. In Amerika z.B. war der Erwerb des Krügerrands eine Zeitlang verboten. Der politische Aufbruch und Neubeginn in Südafrika führte nicht sofort zu einem Krügerrand-Aufschwung. Von 1995 bis 2005 wurden für nur 450.000 Unzen Gold Krügerrands verkauft. Der Tiefpunkt wurde im Jahre 2000 erreicht, als für nur 10.539 Unzen Krügerrand verkauft wurde. Die Sanktionen, die mittlerweile alle aufgehoben wurden, zeigten empfindliche Auswirkungen. Es war die Zeit, als andere Länder und Münzstätten die Chance wahrnahmen und eigene Anlage-Münzen erfolgreich auf den Markt brachten. Seit 2006 hat der Krügerrand den alten Glanz wieder gefunden und gehört zu den beliebtesten Anlagemünzen der Welt.

Die „Rand Refinery“, die bedeutendste Scheideanstalt der Welt

Die „Rand Refinery“ wurde 1920 von der südafrikanischen Minen-Handelskammer (South African Chamber of Mines) gegründet, um das südafrikanische Gold zu raffinieren. Vorher wurde das geförderte Gold nach London transportiert, um dort raffiniert zu werden. Ursprünglich wurde die Rand Refinery als Unternehmen der Handelskammer betrieben. Im Jahre 2000 übernahmen die fünf größten Goldproduzenten Südafrikas (Anglogold, Sibanye Gold, Harmony Gold, Durban Roodepoort Deep und Goldfields) entsprechend ihrer Produktionsquote die Anteile.

Interesting Facts About The Krugerrand

The first Krugerrand was minted in 1967 and since 1970 the Krugerrand coins have been professionally marketed. To date 52 million oz of gold have been minted into coins, and 60 million pieces in different sizes have been made.

From 1985 to 1992 Krugerrand coin suffered a dramatic drop in sales. International sanctions due to the Apartheid policy were showing effect. Purchasing Krugerrand was illegal for some time in the United States. The political change and new democratic start did not immediately lead to a recovery of Krugerrand sales. From 1995 to 2005 only 450'000 oz of gold in form of Krugerrand were sold. Rock bottom was hit in 2000 when no more than 10'923 oz of gold in Krugerrands were sold. The sanctions, although they had all been lifted in the meantime, had caused severe losses. During that time, other countries and national mints took the chance to launch their own gold bullion coins which proved successful in the market. By 2006 the shine of the Krugerrand was again restored and it now ranks again among the most popular bullion coins worldwide.

Rand Refinery, The Leading Refinery In The World

Rand Refinery was established in 1920 by the South African Chamber of Mines to refine the



Die Rand Refinery hat ihren Produktionsbetrieb auch heute noch in Germiston im Osten von Johannesburg. Das Raffinieren von Gold ist nach wie vor die Hauptaufgabe des Unternehmens. Rand Refinery besitzt jedoch auch eine Schmelzabteilung, wo Edelmetall-Halbfabrikate verarbeitet werden. Das Unternehmen beschäftigt rund 500 Leute.

Die ISO Zertifizierung [ISO 9001 (Quality Management System), ISO 14001 in 2004 (Environmental Management System) und ISO 18001 (Occupational Health and Safety Management System)] spricht für den hohen Qualitätsstandard des Unternehmens.

Bis heute raffinierte die Rand Refinery mehr als 50.000 Tonnen Gold, was einem knappen Drittel des je geförderten Goldes entspricht. Die Rand Refinery ist das älteste Mitglied des „London Bullion Markets“ und das Gold-Handels-Paradestück,

gold produced in South Africa. Before, the gold had been shipped to London for refining. Rand Refinery originally was run as a company of the Chamber of Mines. In 2000 the five largest South African gold producers (Anglogold, Sibanye Gold, Harmony Gold, Durban Roodepoort Deep and Goldfields) took over the refinery, distributing the shares according to their production quota.

Rand Refinery's production site is still today located in Germiston, east of Johannesburg. Gold refining continues to be the company's main activity, however, they also operate a smelter complex for the processing of precious metal semi-finished goods. Rand Refinery has a staff of around 500.

The ISO certifications [ISO 9001 (Quality Management System), ISO 14001 in 2004 (Environmental Management System) and ISO 18001(Occupational Health and Safety Management System)] attest to the company's high quality standards.

die 400 Unzen in Gold, haben den „London Good Delivery Status“ seit 1921. Die Goldbarren der Rand Refinery werden an den führenden Goldbörsen der Welt wie COMEX, TOCOM, Shanghai Gold Exchange, Dubai Gold Exchange, Singapore Gold Exchange u.s.w. gehandelt.



Ursprünglich verarbeitete die Rand Refinery nur das geförderte Gold aus Südafrikas Minen. Als die Goldproduktion in Südafrika gedrosselt wurde, musste – um die Nachfrage zu erfüllen – Gold von anderen afrikanischen Minen bezogen werden. Heute verarbeitet die Rand Refinery fast alles in Südafrika geförderte Gold und 25% des übrigen afrikanischen Goldes.

Rand Refinery produziert heute 400-Unzen-Goldbarren für den Weltbörsenhandel, 1-Kilo-Barren, 100 Gramm Goldbarren und Goldbarren in verschiedenen Größen und natürlich den Krügerrand, die weltbekannte traditionelle Goldmünze für den Anleger und Sammler in der ganzen Welt.

Die Rand Refinery und der Krügerrand

Seit der Einführung des Krügerrands stellte die Rand Refinery die Rondellen für die Prägung des Krügerrands her. Der Krügerrand war die geniale Erfindung der südafrikanischen Handelskammer der Minen (Chamber of Mines), um das Gold aus Südafrika zu verkaufen. Ursprünglich wurde der



To date Rand Refinery has refined over 50,000 tons of gold which corresponds to almost one third of all the gold mined worldwide. Rand Refinery is the longest-standing member of the London Bullion Market, and their gold trade showpiece, the 400 troy ounce bar, has been accredited with the London “Good Delivery” status since 1921. Rand Refinery’s gold bars are traded at the leading gold markets worldwide, among them COMEX, TOCOM, Shanghai Gold Exchange, Dubai Gold Exchange, Singapore Gold Exchange and others.

Originally Rand Refinery only processed the gold coming from mines in South Africa. When gold production was reduced in South Africa, the Refinery had to source gold from almost all mines in Africa – to meet the demand. Today, Rand Refinery refines all the gold sourced in South Africa and 25% of the rest of African gold.

At present Rand Refinery makes 400 oz gold bars for global gold trade, 1 kilobars, gold bars in different sizes and of course Krugerrands, the most-widely known and accepted traditional gold bullion coin for investors and collectors all over the world.

Rand Refinery And Krugerrand

Since the introduction of Krugerrand Rand Refinery has produced the blanks for these coins. The Krugerrand was a great invention of the South African Chamber of Mines to market the gold produced in South Africa. Originally the Krugerrand coins were distributed by Intergold (International Gold Corporation), a wholly-owned subsidiary of the Chamber of Mines. In 1998, Rand Refinery acquired the equity shares of Intergold. And since

Krugerrand durch die Intergold (Internationale Gold Corporation), eine 100%-Tochter der Minen-Handelskammer, vermarktet. 1988 erwarb Rand Refinery die Stammaktien von Intergold. Seitdem verkauft Rand Refinery den Krügerrand.

Geprägt wurde der Krügerrand immer bei der staatlichen südafrikanischen Münzstätte (South African Mint). Vor 2013 prägte die South African Mint den Krügerrand gegen eine Prägegebühr für die Rand Refinery. 2013 wurde eine Zusammenarbeit beschlossen und eine „Joint Venture“ gegründet. Seitdem vermarkten die South African Mint und Rand Refinery den Krügerrand gemeinsam. Die Geschäftsführung (Board) ist von beiden Unternehmen zu 50% vertreten, und die Leitung übernimmt jeweils ein Vertreter der „South African Reserve Bank“. Die South African Mint besitzt heute 60% und die Rand Refinery 40% der Anteile. Rand Refinery ist nach wie vor verantwortlich für die Beschaffung und Raffinierung des Goldes und die South African Mint für die Herstellung (Prägung) des Krügerrands. Die Münzrondellen für den Krügerrand werden mit dem Helikopter von der Scheideanstalt der Rand Refinery in Germiston zur staatlichen Münzstätte (South African Mint) in Pretoria geliefert, dort geprägt und zur Kontrolle, Verpackung und Auslieferung wieder zur Rand Refinery in Germiston geflogen.

then, Rand Refinery has been selling the Krugerrand gold coins.

Krugerrand coins have always been minted at the South African Mint. Before 2013, Rand Refinery had to pay a minting fee to the Mint for making the Krugerrands. In 2013 the two companies agreed on a co-operation and started a joint venture. Since then, South African Mint and Rand Refinery have been jointly responsible for Krugerrand marketing. Both companies are represented at the management board with half of the members. The chair is held by a representative from the South African Reserve Bank. At present South African Mint holds 60% and Rand Refinery 40% of the shares. Rand Refinery still is responsible for sourcing and refining the gold, and South African Mint for the minting of the Krugerrand coins. The blanks used in the production of Krugerrand are delivered by helicopter from the Refinery in Germiston to the South African Mint in Pretoria where they are minted and returned to Rand Refinery in Germiston for control, packaging and shipping.



Media Forum 2017

DATE Friday, February 3rd, 2017
LOCATION Room Estrel A/B (open to the public)

TIME	MINT, NATIONAL BANK	TOPIC	SPEAKER	FUNCTION
10:30 – 10:35	Opening			
10:35 – 10:55	South African Mint	50 years of the Kruggerand 2017 Collectible Coins	Richard Collocott Richard Stone	Executive Head Marketing Rand Refinery & Prestige Bullion Director Product Development Manager SA Mint
10:55 – 11:05	Federal Ministry of Finance	Presentation of the new five euro commemorative coin series on “Climate Zones of the Earth” of the Federal Republic of Germany	Dr. Michael Meister	Parliamentary State Secretary for the Federal Minister of Finance
11:05 – 11:15	Austrian Mint	The Austrian Mint Coin Program 2017	Andrea Lang	Director Marketing and Sales
11:15 – 11:25	Portuguese State Mint	2017 Commemorative Coin Program	Antonio Verdasca	Sales and Marketing Manager
11:25 – 11:35	China Gold Coin Corporation	2017 Chinese Precious Metal Commemorative Coin Program	Travis Wang Huan	Junior Specialist, Marketing Department
11:35 – 11:45	Bank of Greece	Greece Numismatic Program 2017 – A place where the coin journey began	Markos Kontaxopoulos	Head of Minting Section
11:45 – 11:55	The Royal Mint	Treasure for Life: The Royal Mint 2017	Anne Jessopp Chris Howard	Director of Commemorative Coins and Business Services Director of Bullion
11:55 – 12:05	Czech Mint	Where dreams come true... THE CZECH MINT	Lukas Jokl	Marketing Manager
12:05 – 12:15	Royal Canadian Mint	The Royal Canadian Mint celebrates 2017	Sandra L. Hanington	President, CEO
12:15 – 12:25	Gibraltar National Mint	The Historical Significance for New Circulating Coins for Gibraltar 2017 and the Queens 90 th Birthday Collection	Joseph Bossano	Minister for Economic Development and Telecommunications
12:25 – 12:35	Royal Australian Mint	Preview of 2017 releases from the Royal Australian Mint	Mark Cartwright	General Manager of Sales, Marketing and Distribution
12:35 – 12:45	Italian Mint	Italian Mint Coin Collection 2017	Amelia Travaglini	Sales Coordinator
12:45 – 12:55	Swissmint	The Swissmint Coin Programme 2017	Urs Liechti	Sales Manager
12:55 – 13:05	Japan Mint	Japan Mints Coin Program in 2017	Hakaru Hyakushima	President
13:05 – 13:15	Royal Dutch Mint	The Royal Dutch Mint in 2017	Alice de Groot	Head of Marketing and Communication
13:15 – 13:25	Mincovňa Kremnica	Kremnica Mint in 2017	Milan Kubik	Marketing Manager
13:25 – 13:35	KOMSCO	PyeongChang2018 Olympic Winter Games Commemorative Coin (2 nd)	Ryoo, Han Sik	Manager, Monetary Business Team

Followed by a reception hosted by Poongsan Hwadong to celebrate “PyeongChang2018 Olympic Winter Games Commemorative Coins“

Date: 2016-12-20, Subject to alterations

Defining Moments



Visit the Krugerrand Witness Gallery and explore the iconic 50 year legacy of craft and enduring value.

Celebrating our 50th Anniversary



K R U G E R R A N D

Value that Endures



Das Jubiläumsprogramm „50 Jahre Krugerrand“ The Program “50th Anniversary of Krugerrand”

Jubiläums-Krugerrand „1967 mit Beizeichen 50“

- 916,7 Gold, 32,77 mm, PP, Auflage 1967

Erstausgaben (Einzelmünzen)

- 50 Unzen Krugerrand, Gold, PP, 2017, Auflage 50
- 5 Unzen Krugerrand, Gold, PP, 2017, Auflage 500
- 1 Unze Krugerrand, Platin, PP, 2017, Auflage 1967
- 1/20 Unze Krugerrand, Gold, PP, Auflage 20'000
- 1/50 Unze Krugerrand, Gold, PP, Auflage 50'000
- 1 Unze Krugerrand, Gold, PP, 2017, Auflage 5'000
- ½ Unze Krugerrand, Gold, PP, 2017, Auflage 5'000
- ¼-Unze Krugerrand, Gold, PP, 2017, Auflage 5'000
- 1/10-Unze Krugerrand, Gold, PP, 2017, Auflage 5'000
- Die erste Krugerrand-Silberausgabe
- PP-Ausgabe: 2017, 999, 38,7mm, Auflage 15'000
- BU-Ausgabe: 2017, 999, 38,7mm, Auflage 500'000

Jubiläums-Münzsätze 2017

- 50-, 10- und 5-Unzen Gold, PP, 2017, 1 Unze, Platin, Auflage 5
- 3-Münzen-Satz: 1 Unze, Gold, PP, 2016, 1 Unze, Gold, PP, 1967 mit (Beiz.),
- 1 Unze, Gold 2017, Aufl. 1000
- 5-Münzen-Satz: 1 Unze, Gold, PP 2016, 1 Unze, Gold, PP, 1967 (mit Beiz.)
- 1 Unze Platin und 1 Unze, Silber, Auflage 100
- 3-Münzen-Satz (kleine Nennwerte)
- 1/10-, 1/20- und 1/50-Unzen, Gold, PP, 2017, Auflage 5'000
- 4-Münzen-Satz (kleine Nennwerte)
- ¼-, 1/10-, 1/20- und 1/50-Unzen, Gold, PP, 2017, Auflage 100
- 6-Münzen-Satz (Prestige Set)
- 1-, ½-, ¼-, 1/10-, 1/20- und 1/50-Unzen, Gold, PP, 2017, Auflage 800

Anniversary Krugerrand “1967 with add. mark 50”

- 916.7 gold, 32.77 mm, proof, mintage 1967

First issues (single coins)

- 50 oz Krugerrand, gold, proof, 2017, mintage 50
- 5 oz Krugerrand, Gold, proof, 2017, mintage 500
- 1 oz Krugerrand, platinum, proof, 2017, mintage 1967
- 1/20 oz Krugerrand, Gold proof, mintage 20.000
- 1/50 oz Krugerrand, Gold, proof, mintage 50.000
- 1 oz Krugerrand, Gold, proof, 2017, mintage 5.000
- ½ oz Krugerrand, Gold, proof, 2017, mintage 5.000
- ¼-oz Krugerrand, Gold, proof, 2017, mintage 5.000
- 1/10-oz Krugerrand, Gold, proof, 2017, mintage 5.000
- The first silver issue of Krugerrand
- Proof issue: 2017, 999, 38.7mm, mintage 15.000
- BU issue: 2017, 999, 38.7mm, mintage 500.000

Anniversary Coin Set 2017

- 50, 10 and 5 oz gold, proof, 2017, 1 oz, platinum, mintage 5
- 3-Coin Set: 1 oz, gold, 2016, 1 oz, gold, proof, 1967 (add. mark),
- 1 oz, gold 2017, mintage 1.000
- 5-Coin Set: 1 oz, gold, proof 2016, 1 oz, gold, proof, 1967 (add. mark)
- 1 oz platinum and 1 oz, silver, mintage 100
- 3-Coin Set (small denominations)
- 1/10, 1/20- and 1/50 oz, gold, proof, 2017, mintage 5.000
- 4-Coin Set (small denominations)
- ¼, 1/10-, 1/20 and 1/50 oz, gold, proof, 2017, mintage 100
- 6-Coin Set (prestige set)
- 1, ½, ¼, 1/10, 1/20 and 1/50 oz, gold, proof, 2017, mintage 800

The Original



50 years builds true legacy. It only adds to its value. The Original Krugerrand is a timeless symbol of South Africa's distinctive heritage. It has stood witness to the unfolding of history. It has endured as a symbol of prosperity and discovery. 50 years on, it remains relevant in a world of endless change. In celebration, the Original 1967 coin has been re-issued in limited 1967 single gold coins, with a privy mark. It's the exclusive gold coin that started it all, revitalised for a new generation.



K R U G E R R A N D



**SOUTH
AFRICAN MINT**

Old Johannesburg Road
Gateway, Centurion
South Africa

PO Box 464
Pretoria, 0001
South Africa

Tel +27 (0)12 677 2777
Email info@samint.co.za
www.samint.co.za

DIE 10-EURO-MÜNZE
„MICHAEL – DER SCHUTZENGE“
ER PASST AUF
DICH AUF!



Engel beschützen uns Menschen, ohne dass wir es gewahren. Eine Michael-Münze als Talisman. Verückt man seine Hoffnungen und Wünsche mit dem magischen Gegenstand, so nehmen sie Gestalt an; Pläne und Ziele werden tastbar. Der Talisman möge seinem Besitzer Glück bringen und Freude bereiten.

WERTE, DIE DAS LEBEN PRÄGT

ÖSTERREICH www.muenzeoesterreich.at www.schoeller-muenzhandel.at
DEUTSCHLAND www.emporium-hamburg.com www.historia-hamburg.de www.mdm.de

HIMMLISCHE UND IRDISCHE MÄCHTE

Der Start einer Serie über unsichtbare Wesen steht kurz bevor. Mit dem Engelsfürsten Michael beginnen wir unsere interreligiöse Serie an Talisman-Münzen, für die wir uns in der Kunstgeschichte umgetan haben. Man denkt sich Engel als unsichtbare Begleiter des Menschen. Weit breiten sie ihre schützenden Flügel aus – auch über konfessionelle Grenzen hinweg: Sowohl die Glaubensrealität von Juden, Christen als auch die von Muslimen ist bevölkert von Engeln. Unsere Engel-Münzen mögen ihrem Besitzer Glück bringen, ihm Kraft geben und ihn begleiten und beschützen auf allen seinen Wegen. Vor allem aber mögen sie ihm Freude machen.

Eine andere neue Serie führt die Eigenschaften und Fähigkeiten einer ganz besonderen Frau eindrücklich vor Augen: Vor 300 Jahren ist

Kaiserin Maria Theresia zur Welt gekommen. Einige der Sujets, die wir im Theresianischen Medaillenschatz des Kunsthistorischen Museums in Wien entdeckt haben, haben wir uns zum Vorbild für die Jubiläumsmünzen genommen, ebenso die damalige Medaillen-Ästhetik: Die Münzen der Serie beeindruckten durch ein ungewöhnlich hohes Relief, was ihnen zusätzliche Plastizität verleiht.

All diese und noch andere spannende Themen haben uns in den vergangenen Monaten den Arbeitsalltag versüßt; wir hoffen, Sie teilen unsere Neugier, lassen sich nicht nur von unseren geheimnisvoll schimmernden Tier-Talern faszinieren, der Farbenpracht unserer Niob-Münzen, sondern auch von der einst mächtigsten Frau der Welt. Engel mögen Ihre Phantasie beflügeln!

THE EMPRESS AND THE ANGELS

Our new series about invisible beings is about to get underway. 'Michael – the Protecting Angel' is the first coin in our interfaith series of talismanic coins featuring historical representations of angels. People think of angels as invisible companions that spread their protective wings. But they actually spread them across religious boundaries: these benevolent spirits are worshipped by Christians, Jews and Muslims alike. We hope that our 'Guardian Angels' coins bring luck to their owners, give them strength and protect them. But most of all that they bring them joy.

Another of our new series showcases the qualities and strengths of a very special woman. Celebrating the 300th anniversary of the birth of Empress

Maria Theresa in 1717, this four-coin series also features historical representations of its subject, this time discovered in the medal collection of the National Art History Museum in Vienna. We not only used them as models for these anniversary coins, but also copied their historical look by minting all four coins in extra bold relief to give them a special antique look.

These and other exciting themes have absorbed us over the past months. We hope you share our curiosity and are not only drawn to our mysterious new glow-in-the-dark 'Colourful Creatures' series and our spectacular Silver Niobium coins, but also to one of the most powerful women the world has ever seen.



Mag. Gerhard Starsich
Generaldirektor
MÜNZE ÖSTERREICH AG



THE CULTURE OF MINTING

It is a great pleasure and honour for the Bank of Greece and the Greek Mint to participate in the World Money Fair 2017.

Our presence here gives us a wonderful opportunity to present high-quality collector coins from a country with a numismatic tradition dating back to antiquity, the very country that introduced coinage to the world.

For us at the Bank of Greece, a coin is not just an everyday object serving the transaction needs of an economy, but also a carrier of cultural messages, a small object where, in compact form, technology meets creativity to deliver an industrial product and, at the same time, a miniature work of art.

The designs of our collector products focus on our culture, yet aspire to highlight its European and universal dimension. Their themes are inspired equally from ancient Greek civilisation, our common world heritage and modern Greek tradition.

Drawing on this vast pool of inspiration, we have produced coins with themes from our ancient culture (Sappho the poetess, Diogenes the philosopher), from our heritage (the archaeological site of Philippi, Minoan Civilisation), as well as from our modern artistic and literary tradition (the painter Nikolaos Gysis, the writer Nikos Kazantzakis).

Finally, our participation in the Europa Star programme has special symbolism for us, confirming Greece's European identity and rightful place in the European family.

We are proud to present a coin dedicated to the birth of the modern Greek State, featuring our national poet, Dionysios Solomos. Additionally, it is commemorating the revival of the modern Olympic Games in 1896 and the completion of the iron bridge spanning the Corinth Canal, both remarkable feats of engineering in their day.

We look forward to welcoming you to our stand for a closer look at our work.



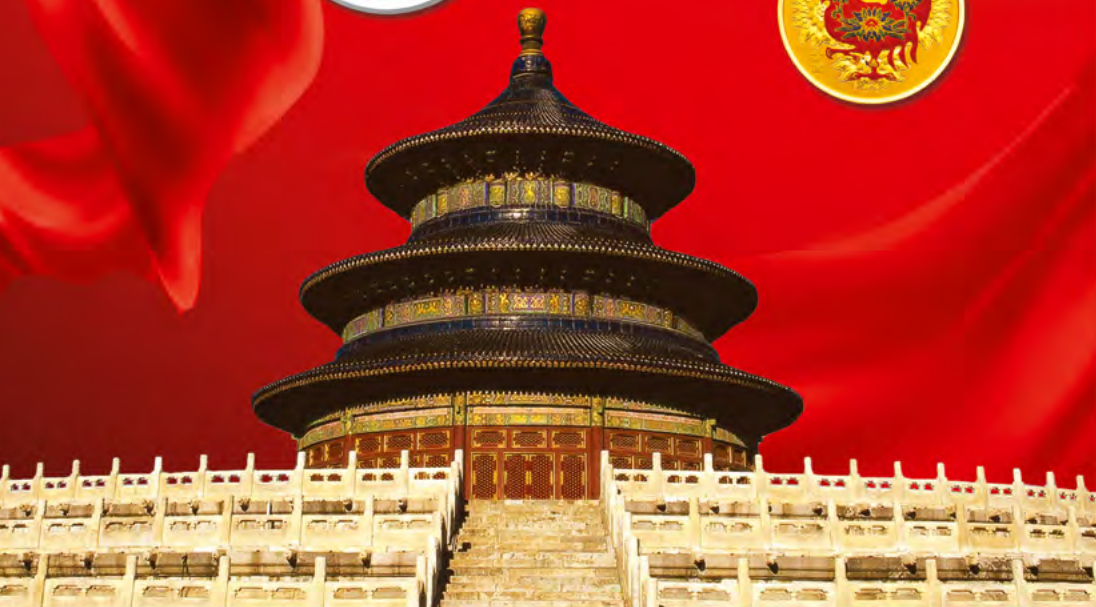
BANK OF GREECE
EUROSYSTEM
MINT

341, Mesogion Avenue
15231 Halandri
Tel.: +30 210 6170400
Fax: +30 210 6722577
www.bankofgreece.gr

Timoleon Karakousis
Director of the Mint



Hellenic Culture - Philosophers
Pythagoras (c. 570-495 BC)
€10 Collector Silver Coin 2013




中国金币总公司 总经销
 Solely distributed by China Gold Coin Incorporation

淬炼金银 传承文化
 Refine the Bullion Inherit the Culture


中國長城硬幣投資有限公司 海外 SOLEY OVERSEAS DISTRIBUTOR
China Great Wall Coins Investments Ltd. 总经销
 香港皇后大道中183號中環大廈41字樓4101室
 Unit 4101, 41/F., Cosco Tower, 183 Queen's Road Central, Hong Kong
 電話 Tel: (852) 2543 3199 傳真 Fax: (852) 2854 0039
 網址 Website: www.chinacoin.com.hk
 電郵 Email: info@gwcoin.imsbiz.com.hk




中国金币总公司
 CHINA GOLD COIN INCORPORATION

淬炼金银 传承文化
 Refine the Bullion Inherit the Culture


ZHANG Hanqiao
 CEO and President
 China Gold Coin Incorporation

A message from ZHANG Hanqiao, Chief Executive Officer and President at China Gold Coin Incorporation.

For three decades the People's Bank of China and China Gold Coin Incorporation have commemorated Chinese stories of historical, cultural and social significance through precious metal coins. As China's official coin producer and distributor, China Gold Coin Incorporation is proud to craft stunning and meaningful coins which offer the opportunity to own a piece of our legacy, spirit and inspiration—the essence of what it is to be a Chinese.

Such commitment is reflected in our precious metal commemorative coin program for 2017. The program consists of 10 releases with 58 gold and silver coins: again we capture with a brand new design the giant panda, one of China and the world's most beloved animals; we celebrate the Lunar New Year, the most important festival for the Chinese; and we commemorate the Beijing International Coin Exposition, now in its 22nd year. There are also the splendor of China's World Heritage Site, the Temple and Cemetery of Confucius and the

Kong Family Mansion in Qufu, the legend from revolutionary years, the 90th Anniversary of the Founding of the People's Liberation Army of China, and the 35th Anniversary of the Issuance of Chinese Panda Gold Coin.

Especially for this year, we continue to embrace fresh ideas and deliver innovative products on two familiar themes—New Year celebration tradition and Chinese auspicious culture. These two issues, like last year, are expected to generate new enthusiasm in Chinese coins within the general population. We nevertheless continue our proud tradition of honoring Chinese opera: the Huangmei opera, whose history can be traced back 200 years ago, is one of the most famous and mainstream opera in China.

Be it traditional or modern, cultural or historical, what you will find in our commemorative coin program is uniquely Chinese and uniquely beautiful. Please do not miss out on any of our latest issues.

Chinesische Ausstellung

Chinese Exhibition

In der Chinesischen Schau, die im Rahmen der World Money Fair Berlin stattfindet, sind Prägnungen aus der Ostasien-Sammlung von Howard Bowker sowie mit dem Coin of the Year Award von Krause Publications ausgezeichnete chinesische Münzen zu sehen.

Howard Franklin Bowker (3. Januar 1889 – 8. Juli 1970) wurde in Winona in Minnesota/U.S.A. geboren und starb in Oakland in Kalifornien. Da er 34 Jahre lang im Dienst der U.S. Navy stand, liegt er auf dem Arlington National Cemetery außerhalb von Washington begraben. D.C. Bowker ging im Oktober 1912 zur Navy und nahm 1914 an der Landung in Veracruz/Mexiko im Mexikanischen Bürgerkrieg teil. Im Ersten Weltkrieg, September 1918, wurde er zum Offizier befördert, erlangte 1928 den Grad eines Warrant Officer, wurde 1942 Lieutenant Junior Grade und im April 1944 Lieutenant Commander.

Von Mai 1923 bis April 1924 war Bowker in Hankow, China stationiert, wo er zum ersten Mal die Gelegenheit hatte chinesische Münzen vor Ort zu erwerben, Von Juni 1937 bis Juni 1939 war er auf der Insel Guam stationiert.

Howard Bowkers Bedeutung für die chinesische Numismatik ist bislang nicht angemessen gewürdigt worden. Von den 1940er Jahren an bis in die 1960er Jahre war er der kenntnisreichste Sammler chinesischen Münz- und Papiergelds in den Vereinigten Staaten. Das wird schon an den Dutzenden Artikeln deutlich, die er über verschiedene Themen in diversen Zeitschriften veröffentlichte, vor allem jedoch durch seine beiden Bücher. Das erste Buch, das 1943 erschien, war bereits damals recht abseitig und ist heute eine Rarität. Verlegt von der American Numismatic Society in New York, erschien es in der Reihe Numismatic Notes & Monographs als Bd. 101 unter dem eher trockenen Titel „A Numismatic Bibliography of the Far East: A Check List of Titles in European Languages.“ Diese bibliographische Pio-

The Chinese exhibit held during the World Money Fair Berlin will feature struck coins from the Howard Bowker East Asian Collection and Past Chinese winners of the Krause publication Coin of the Year Award.

Howard Franklin Bowker (3 January 1889 – 8 July 1970) was born in Winona, Minnesota and died in Oakland, California. Having served 34 years in the United States Navy, he was buried in Arlington National Cemetery outside of Washington, D.C. Bowker enlisted in the Navy in October 1912 and was present at the 1914 landing at Veracruz, Mexico during the Mexican Civil War. He received his commission as an officer in September 1918 during the First World War, becoming a Warrant Officer in 1928, a Lt. Jg. in 1942, and a Lt. Commander in April 1944.

From May 1923 to April 1924, Bowker was stationed at Hankow, China, where he had his first opportunity to obtain Chinese coins at the source. From June 1937 through June 1939 he was stationed on the island of Guam.

Howard Bowker's importance to Chinese numismatics has not been adequately recognized. From the 1940's into the 1960's, in my opinion, he was the most knowledgeable collector of Chinese coins and paper money in the United States. This can be seen in the dozens of articles he wrote in various magazines, on a variety of topics, but more importantly, in his two books. His first book, published in 1943, was rather obscure even then, and is a rare book today. Published by the American Numismatic Society in New York as Numismatic Notes & Monographs #101, the rather dull title



nierarbeit verzeichnet über 900 Bücher, Artikel und sogar Auktionslisten von ostasiatischen Münzen und Papiergeld. Abgesehen von den Auktionskatalogen, ist das gesamte Werk in einer alphabetischen Liste nach Autor geordnet. Doch Bowker ging einen Schritt weiter; er ergänzte in einer Anmerkung, in welcher von über einem Dutzend verzeichneten Bibliotheken das jeweilige Werk vorhanden war. Da viele dieser Werke selten und schwer zu finden sind, ist das sehr wichtig.

Bowker war nicht nur mit der Literatur zu chinesischen Münzen vertraut, sondern bekam auch Gelegenheit mehrere bedeutende Sammlungen neben seiner eigenen zu untersuchen. 1958/59 war er am Smithsonian Institut in Washington als (freiwilliger) Kurator der asiatischen Numismatik tätig. In dieser Eigenschaft beschäftigte er sich mit der George Glover Sammlung chinesischer Münzen, die das Museum 1897 als Schenkung erhalten hatte, wie auch mit anderen asiatischen Münzen aus den Ankäufen des Museums. Längere Zeit widmete er den Sammlungen von Henry Ramsden und John Reilly bei der American Numismatic Society in New York und veranlasste, dass die Ramsden Sammlung fotografiert wurde. Er nahm die Sammlung von Arthur Coole unter die Lupe und machte Frottagen von Dingen, die ihn interessierten. Er schaute sich die Edward Thwing Sammlung chinesischer Münzen an der Universität von Pennsylvania an und kannte zumindest einige der Münzen aus den Sammlungen von Eduard Kann und Don Keefer. Seine Suche nach neuen Informationen und Stücken für seine Sammlung brachte ihn in die Büros der Ferracute Machine Company in Bridgeton/New Jersey. Bowker wusste, dass Ferracute Maschinen und Münzstempel an die Münzstätten in Chengtu (Szechuan) und Wuchang (Hupeh) geliefert hatte, aber bei seinem Besuch fand er heraus, dass die Firma

reads: “A Numismatic Bibliography of the Far East: A Check List of Titles in European Languages.” This pioneering work records more than 900 books, articles and even auctions of East Asian coins and paper money, published in western languages. Except for the auction catalogs, the entire work is arranged in a single, alphabetical listing by author. But going a step farther, Bowker added a notation indicating in which of more than a dozen listed libraries each work can be found. This is important because many of the works are rare or difficult to locate.

Not only was Bowker familiar with the literature on the subject of Chinese coins, he also had the opportunity to examine several great collections in addition to his own. During 1958–1959 he worked at the Smithsonian Institution in Washington, DC as (volunteer) curator of Asian Numismatics. In this capacity he was able to examine the George Glover collection of Chinese coins, donated to the museum in 1897, as well as other Asian coins which the museum had acquired.



ebenfalls die Münze von Kaifeng in der Provinz Honan beliefert hatte.

Howard F. Bowker war langjähriges Mitglied der American Numismatic Society, der American Numismatic Association und der Pacific Coast Numismatic Society, für letztere gab er auch einige Jahre lang die Zeitschrift „Numismatic Bulletin“ heraus. In Bowkers Sammlung sind viele seltene chinesische Münzen zu finden, wie etwa die Kiangnan 20-Käsch Kupfer Pattern von 1904 (ehemals Woodward), von denen nur zwei bekannt sind, eines im Museum von Shanghai. Die Kirin 50-Cent „Bannermünze“ Silber Pattern, von denen drei bekannt sind (ehemals Kann). Nach dem aktuellen Informationsstand gibt es in öffentlichen oder privaten Museen in China davon kein Exemplar.

He also spent a great deal of time examining the Henry Ramsden and John Reilly collections at the American Numismatic Society in New York City, and had the Ramsden collection photographed. He looked over Arthur Coole's collection and made rubbings of things which interested him. He checked the Edward Thwing collection of Chinese coins at the University of Pennsylvania, and had probably seen at least some of the coins in the Edward Kann and Don Keefer collections. His search for new information and new additions to his collection took him to the offices of the Ferracute Machine Company in Bridgeton, New Jersey. Bowker knew that Ferracute had supplied the machinery and dies for the Chengtu (Szechuan) and Wuchang (Hupeh) mints, but during his visit he discovered that they had also supplied machinery and dies to the Kaifeng mint in Honan province.



Die 1-Tael Silber Pattern Chinesische Auslandsprägung der Münze Hongkong von 1854, der 1-Dollar Gold Standard Kupfer Pattern von 1932, einen von Ferracute geprägten Szechuan Münzsatz Messing Polierte Platte, Yuan Shih Kai Silbergedenkmünzensatz von 1914 mit L.GIORGI. Ein Sun Yat Sen Nickel und Kupfer Spade Dollar Pattern von 1936, ein Honan 500-Käsch Kupfer Pattern von 1930, eine 10-Dollar Yuan Shih Kai Hung Hsien Goldgedenkmünze einseitig Kupfer Pattern (ehemals Keefer, einmalig), eine Yunnan 5-Dollar-Münze einseitig Silber (ehemals Kann, einmalig). Bowker sammelte außerdem zahlreiche antike chinesische Münzen, münzenartige Objekte und Geldscheine, darunter die extrem seltene Honen Silber-Note aus der Ching Dynastie.

Howard F. Bowker was a long-time member of the American Numismatic Society, the American Numismatic Association, the Pacific Coast Numismatic Society and was for some years editor of the latter's journal, "Numismatic Bulletin." Bowker collection includes many rare Chinese coins, such as 1904 Kiangnan 20-cash copper pattern (ex-Woodward), only two are known to exist, one is displayed at Shanghai Museum. 1901 Kirin "Banner coin" 50 cents silver pattern, only three are known to exist (ex-Kann). According to current information, there is no record in both public and private museums of China. Hongkong mint 1854 Chinese-Foreign circulating one Tael Silver Pattern, 1932 gold standard one dollar copper pattern, Ferracute struck Szechuan brass proof pattern set, 1914 Yuan Shih Kai Commemorative Silver Pattern set, with L.GIORGI. 1936 Sun Yat Sen nickel and brass spade dollar pattern, 1930 Honan 500-cash copper pattern, 1916 Yuan Shih Kai Hung Hsien 10 Dollars commemorative gold coin uniface copper pattern (ex-Keefer, unique), 1917 Yunnan 5 dollars uniface silver pattern (ex-kann, unique). Bowker also collected many rare Chinese ancient coins, coin modes and banknotes, including extremely rare Ching dynasty Honen silver note.

Im April 2010 autorisierte die Familie Bowker die iAsure Gruppe zur Schenkung von 139 unschätzbare wertvollen chinesischen Münzen ihres Vorfahren – dem verehrten amerikanischen Sammler Howard Franklin Bowker – an das Museum der Münze Shanghai. Am 6. September 2010 nahmen fünf seiner Nachfahren, seine Schwiegertochter und sein Schwiegerenkel an einer Zeremonie teil, mit der die Schenkung seltener chinesischer Banknoten aus Bowkers berühmter Sammlung. Es handelte sich 212 Banknoten von der Ching Dynastie bis hin zum ersten Satz Renminbi der China Banknote Printing and Minting Corporation

In April 2010, the Bowker family authorized iAsure Group to donate 139 priceless Chinese coins from their forefather – the esteemed

(CBPMC). Am 13. Mai 2011 feierten Bowkers Enkel die dritte Schenkung aus der Währungssammlung ihres Großvaters und übergaben 84 seltene chinesische Münzen an die Münze Shenyang, Chinas älteste Münzstätte. Im März 2015 schenkte die Familie Bowker dem Museum der Münze Shanghai weitere 37 Münzen, die in Gegenden nahe Shanghai geprägt wurden, so den Provinzen Kiangsu, Chehkiang und Anhui. Im März 2016 gingen über 6.000 chinesische Käschn-Münzen und maschinell hergestellte Prägnungen als Schenkung nach Deutschland bzw. Sachsen-Anhalt an das Kunstmuseum Moritzburg in Halle an der Saale. Am 15. Juni 2016 schenkte die Bowker-Familie 24 seltene maschinell geprägte Münzen und Medaillen aus der frühen Zeit der Republik China dem Museum der Münze Shanghai. 2017 steht eine Schenkung eines Teils der Bowker'schen Sammlung an das Smithsonian Nationalmuseum für Amerikanische Geschichte in Washington D.C. an.

American collector Howard Franklin Bowker – to the Shanghai Mint Museum. On September 6, 2010, five descendants, and his daughter-in-law, and grandson-in-law took part in a ceremony celebrating the donation of rare Chinese banknotes from Mr. Bowker's famous collection. They donated 212 banknotes that range from the Ching dynasty to the first set of RMB to the China Banknote Printing and Minting Corporation (CBPMC). On May 13, 2011, the grandchildren of Howard Franklin Bowker celebrated the third donation from their grandfather's renowned collection of Chinese currencies, and they donated 84 Chinese rare coins to the Shenyang Mint, China's oldest mint. On March 2015, the Bowker family donated 37 coins to Shanghai Mint Museum which were minted in areas and regions near Shanghai including Kiangsu, Chehkiang, and Anhui provinces. In May 2016, The Bowker Family donated more than 6,000 Chinese cash coins and machine-made coins to the Art Museum of Moritzburg Halle (Saale) in Saxony-Anhalt, Germany. On June 15 2016, the Bowker family donated a total of 24 rare machine-made coins and medals issued at the beginning of the Republic of China to the Shanghai Mint Museum. In 2017, part of the Bowker collection will be donated to the National Numismatic Collection Vaults of the Smithsonian's National Museum of American History in Washington D.C.





MAGYAR PÉNZVERŐ ZRT.
HUNGARIAN MINT CO. LTD.

2017 marks the 25th anniversary of our foundation as a limited company. We are proud to continue the thousand-year history of Hungarian minting, preserving its values and traditions.

25



Her Majesty Queen Elizabeth II 90th Birthday Coin Collection

VISIT US AT STAND F10

www.gibraltarnationalmint.gov.gi

tel +350 20049262 & +350 20048386 • info@gibraltarnationalmint.gov.gi

Visit us at our booth
Besuchen Sie die Ungarische Münze am Stand
or / oder online:

www.coins.hu

E 10



HUGUENIN™

Haut Médailleur depuis 1868

A distinctive sign of excellence

At the heart of the Swiss watch-making region, exclusive minted coins have been created for almost a century and a half. An unwavering commitment to unparalleled quality in design and perfection in production has made Huguenin one of the most important artistic minting companies with a broad international reach.

Handmade. Swissmade.



Faude & Huguenin SA
Bellevue 32 | 2400 Le Locle | Switzerland | www.huguenin.ch
T + 41 32 930 52 00 | Fax + 41 32 930 52 01

Dali d'Or, Franz Joseph II, Konrad Adenauer : pieces designed by Salvador Dali
VeraValor : most sold 1 oz pure gold coin in France 2014



ISTITUTO POLIGRAFICO
E ZECCA DELLO STATO

VALUE MAKERS
SINCE 1928

It is a great pleasure and honour for Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., the Italian Government Printing House and Mint, to take part in the 2017 World Money Fair in Berlin. This year will once again be a very busy year for the Italian Mint with the introduction of some exciting new commemorative coin designs and continuity programmes.

For the first time it will be issued a 5 euro bimetal commemorative coin in base metal dedicated to the Italian comedian Totò, nicknamed the “Prince of laughter”. He was a film and theatre actor, writer and singer, widely considered one of the greatest Italian artists of the 20th century.

For the Europe Star coin program, which this year deals with “The Age of Iron and Glass”, a 10 euro silver proof coin will feature the Gallery Victor Emmanuel II in Milan, which is one of the world’s oldest shopping malls. Acknowledged as an important reference on the 19th century iron-and-glass architecture, it is housed within a four-story double arcade in central Milan, connecting the Duomo and the Teatro Alla Scala. The series “Italy of Arts”, which focuses on stunning artistic Italian towns, will represent on a 10 euro silver proof coin the “Stones of Matera”, ancient cave dwellings in the old town of Matera, Basilicata, while a 5 euro silver proof coin will feature the Buonconsiglio Castle in Trento, northern Italy. In 2017 the Italian Mint for the first time will launch a series of 10 euro small gold proof coins dedicated to the Roman emperors. The first 3 grams gold coin will honour Adrian on the 1900° Anniversary of his proclamation as emperor. Moreover, a 20 euro gold proof coin will celebrate the 17th century architect Francesco Borromini, one of the major figures in the Roman Baroque Architecture.

As far as the 2 euro commemorative coins are concerned, two different coin will be issued: the first one is dedicated to the 400° Anniversary of the completion of the Basilica of St. Mark in Venice. This coin will be inserted in the SU and proof annual currency set and will also be sold separately in proof version.

The second 2 euro commemorative coin will mark the Bimillenary of the death of Titus Livius, the celebrated historian who wrote under the emperor Augustus a monumental history of Rome and the Roman people. This coin will be available in a coincard and in proof version.

Furthermore, a 5 euro silver proof coin will be dedicated to the 200° Anniversary of the birth of Francesco De Sanctis, a leading Italian literary critic and scholar of Italian language and literature during the 19th century, whose influence upon Italian literary criticism remains strong up to the present time. A 5 euro silver SU coin will mark the 200° Anniversary of foundation of the Italian Prison Constabulary, a law enforcement agency in Italy, which is subordinate to the Italian Ministry of Justice, and operates the Italian prison system. Finally, a 5 euro silver coin, celebrating to the 60° Anniversary of the Treaties of Rome, the international agreements that led to the creation of the European Economic Community, will be included in the SU and proof annual euro set with ten values.

We would like to thank the organisers of the World Money Fair and we look forward to seeing you at our stand to view the new range of impressive products the Italian Mint has to offer during 2017.



Adriano Balma
Italian Mint Director

Olympic Handover



TOKYO 2020
OFFICIAL
LICENSED
PRODUCT

© Tokyo 2020 © IOC



RIO 2016 - TOKYO 2020

Paralympic Handover



TOKYO 2020
OFFICIAL
LICENSED
PRODUCT

© Tokyo 2020 © IPC



1-1-79, Tenma, Kita-ku
Osaka, 530-0043
JAPAN



Phone #: +81-6-6351-5087
Fax #: +81-6-6351-6608
E-mail: overseas@mint.go.jp
Website: <http://www.mint.go.jp/>

It is indeed a pleasure for us to participate once again this year in the long-established and prestigious World Money Fair. Founded more than 140 years ago, the Japan Mint is Japan's sole coin-manufacturing institution, whose operations include the production of orders, medals of honour and metallic art objects as well as the fineness certification of precious metal wares. The Japan Mint also manufactures and sells high-quality commemorative coins and coin sets, meeting the needs of both domestic and international customers. Today, I would like to introduce our two most recent programmes that will shortly be released for international collectors.

The first is the "Olympic and Paralympic Games Tokyo 2020 Commemorative Coin Programme". Last summer, the Olympic and Paralympic Games were held in Rio de Janeiro, Brazil. Three years from now, in 2020, the Olympic and Paralympic Games will be held in Tokyo, and momentum toward these events is gathering in Japan. The Closing Ceremonies of the Olympic and Paralympic Games Rio 2016 included ceremonies handing over from Rio to Tokyo, in which the Olympic and Paralympic flags were passed on to the Governor of Tokyo, the host city. The Japan Mint produced 1,000-yen silver proof coins to commemorate this handover. The obverse sides of the two commemorative coins depict the Olympic or Paralympic flag in the center, surrounded by cherry blossoms symbolizing Japan and ipê-amarelo symbolizing Brazil, while the reverse sides feature the official emblems of the Olympic and Paralympic Games Tokyo 2020. These commemorative coins will soon be available to collectors overseas by way of distributors.

The first commemorative coins produced in Japan were issued to commemorate the Olympic Games Tokyo 1964. It is extremely significant and a great honour for the Japan Mint to be able to release this commemorative coin programme in celebration of the second time the event will be held in Tokyo.

We are also releasing a 1,000-yen silver proof coin on the occasion of the Asian Winter Games, which will be held in Sapporo, Hokkaido this month. The Asian Winter Games are an international multi-sport event run by the Olympic Council of Asia (OCA) to develop winter sports within its area of coverage. The OCA has 45 member countries and regions in Asia. Like the Olympic and Paralympic Games, they are held once every four years. The 1st Asian Winter Games were held in Sapporo in 1986, and these Games will be the 8th. The design of the commemorative coin features elements including a ski jumper, a figure skater, and the emblem of the Games, and this commemorative coin will also be going on sale via distributors in the near future.

Actual samples of these commemorative coins will be on display in the Japan Mint booth. Please do drop by and see for yourselves their outstanding quality. I would like to wish the Fair every success.

Hakaru Hyakushima
President
Japan Mint



8th Asian Winter Games

 KAZAKHSTAN MINT OF NATIONAL BANK
OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN 



070005, Ust-Kamenogorsk, Abay ave, 102/1
Phone: +7 7232 75 33 50
Fax: +7 7232 75 15 80
admin@kmd.kz www.kmd.kz

RSE «Kazakhstan Mint of National Bank
of the Republic of Kazakhstan»
Republic of Kazakhstan, East Kazakhstan region



LITHUANIAN MINT

ALL YOU NEED IS QUALITY, VARIETY AND
HIGH-END TECHNOLOGIES



BESUCHEN SIE UNS UNTER WWW.LITHUANIAN-MINT.LT,
UM DIE NEUESTEN LITAUISCHEN MÜNZEN ZU SEHEN. WIR
BIETEN IHNEN HOCHWERTIGE, INDIVIDUELLE PRÄGUNGEN
AUF MÜNZEN UND MEDAILLEN.

TO VIEW THE LATEST LITHUANIAN COINS VISIT US AT
WWW.LITHUANIAN-MINT.LT. WE OFFER A COMPREHENSIVE
CUSTOM MINTING SERVICE FROM CONCEPT TO FINISH, BE IT
COINS OR MEDALS.

✉ LMK@LITHUANIAN-MINT.LT
☎ +370 5 216 23 90

Kunst prägt Geld – MUSE MACHT MONETEN

Art Coins Money – MUSE MACHT MONETEN

Eine Ausstellung des Münzkabinetts der Staatlichen Museen zu Berlin mit Leihgaben der Sammlung Haupt „Dreißig Silberlinge – Kunst und Geld“

Ort

Münzkabinett im Bode-Museum
Monbijoubrücke, 10117 Berlin

Öffnungszeiten

Di. Mi. Fr. Sa. So. 11.00 – 18.00 Uhr
Do. 11.00 – 20.00 Uhr
Mo. geschlossen

Kunst muss frei sein. Was passiert jedoch, wenn sie in den Sog von Geld und Macht gerät? Lässt sie sich korrumpieren, oder findet sie einen Weg, ihre Unabhängigkeit zu bewahren? Die dreiteilige Ausstellung „Kunst prägt Geld – MUSE MACHT MONETEN“ befragt dazu die Künstler selbst.

Sie wirft zunächst einen Blick zurück in die frühen 1990er-Jahre, als sich insbesondere Bildhauer aus dem ehemaligen Ost-Berlin intensiv und innovativ mit der neuen gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Situation auseinandersetzten. Ihre Stimmungen, Befürchtungen und ganz persönlichen Konflikte, die sich aus dem scheinbaren Widerspruch zwischen kapitalistischen (Kunst-) Marktgesetzen und künstlerischer Selbstbestimmung ergaben, verarbeiteten sie in verschiedenen Editionen und Projekten.

Der zweite Ausstellungsteil weitet mit einem Abstand von 25 Jahren den Blick auf die gesamte Bundesrepublik aus: Einem Aufruf im Jahr 2014 sind mehr als dreißig Kunstschaffende – darunter Bildhauer, Grafiker und freie Künstler – gefolgt. Sie haben speziell für diese Ausstellung neue Medaillen zum Thema geschaffen, und wieder ist jede der Kunstmedaillen ein persönliches Statement und Erfahrungszeugnis.

An Exhibition by Münzkabinett (Coin Cabinet), Staatliche Museen zu Berlin with loans of Collection Haupt „Dreißig Silberlinge – Kunst und Geld“ (30 Pieces of Silver – Art and Money)

Venue

Münzkabinett, Bode-Museum
Monbijoubrücke, 10117 Berlin

Opening Times

Tue Wed Fri Sat Sun 11.00 am – 6.00 pm
Thu 11.00 am – 8.00 pm
Mon closed

Art must be free. But what happens when it gets caught up in the maelstrom of money and power? Does it let itself be corrupted, or does it find a way of maintaining its independence? The three-part exhibition, “Art Coins Money / MUSE MACHT MONETEN”, presents answers to these questions given by the artists themselves.

The first part of this medal-based exhibition takes a look back at the early 1990s, when sculptors from the former East Berlin grappled with the new social and economic climate and came up with innovative responses to it, cast in bronze. They worked on a variety of editions and projects as a way of reflecting upon their moods, fears, and intensely personal conflicts, which grew out of the apparent contradiction between capitalist (art) market forces and the artist’s personal autonomy.

The focus of the second part of the exhibition expands to include the rest of Germany, seen from a distance of 25 years. More than 30 people working in the art world, including sculptors, graphic designers, and freelance artists, responded to a call issued in 2014 for contributions to a new edition of medals. The artists have created new pieces that explore themes raised by the exhibition, each acting as an individual statement bearing witness to their own personal experiences.



SONDERAUSSTELLUNG

KUNST PRÄGT GELD: MUSE MACHT MONETEN

24. NOVEMBER 2016 BIS 27. MAI 2017

MÜNZKABINETT, STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN

Die dritte Säule der Ausstellung bilden Exponate der Geldkunst-Sammlung Haupt. Stefan Haupt sammelt seit mehr als zwanzig Jahren Geldkunst und Kunstgeld nationaler und internationaler Künstler. Ausgewählte Grafiken, Skulpturen, Installationen und Medaillen flankieren und kompletieren die Schau im Bode-Museum.

Anna Martha Napp, Der Teufel schießt immer auf den größten Haufen, 2015. Medaille, Bronze, gegossen. IKMK 18248789.

Vs. MUSE / MACHT. Aus dem Hintergrund reckt der Teufel seinen Kopf über den Medaillenrand und führt mit den Händen die Strippen zweier an Händen und Beinen befestigten Figuren. Die Figuren gehen mit weit ausholendem Schritt nach links. Rechts der Teufelsschwanz, unten die Signatur der Medailleurin.

Rs. MONETEN. Teufel von hinten, sein Kopf über das Medaillenrund gebeugt. Er steht mit gespreizten Beinen auf einem Geldhaufen, den er durch sein Ausscheiden von Münzen stetig vergrößert. Münze an seinem linken Fuß mit Eurozeichen.

Rand: DER TEUFEL SCHEIßT IMMER AUF DEN GRÖßTEN HAUFEN.

The third part invites visitors to discover exhibits from the Haupt Collection “Dreißig Silberlinge – Kunst und Geld” (Thirty Pieces of Silver – art and money). For more than 20 years, Stefan Haupt has collected money art, and art about money, created by German and international artists. Selected graphic art, sculptures, installations and medals from his collection flank the show at the Bode-Museum.

Anna Martha Napp, Der Teufel schießt immer auf den größten Haufen (Money makes money), 2015. Medal, bronze, cast. IKMK 18248789.

Ob. Devil as puppeteer, pulling the strings of two figures that raise their legs accordingly. Devil’s tail bending around the medal.

Re. Back view of the devil, crapping a pile of money.



2017

ZUM 100.
TODESTAG VON
AUGUSTE RODIN



MONNAIE DE PARIS EHRT DIESES GENIE MIT EINER 2 EURO GEDENKMÜNZE.

DAS VISIONÄRE TALENT VON RODIN IST NOCH HEUTE
EINE QUELLE DER INSPIRATION FÜR KÜNSTLER.



VORPREMIERE
BEI DER
WORLD MONEY
FAIR 2017

2€ MÜNZEN
MONNAIE DE PARIS - STAND B7
VOM 3. BIS 5. FEBRUAR 2017: 10.00 BIS 12.00 UHR, 14.00 BIS 17.30 UHR



WWW.MONNAIEDEPARIS.FR

PAMP®

Produits Artistiques Metaux Precieux

NEW. NOW. NEXT

True to the ancient symbolism that inspired PAMP's new 'Year of the Rooster' ingot, 2017 is a year for continuing innovation. In fact, our latest Lunar Calendar design is now available as an ingenious **MULTIGRAM+8** set of sealed, snap-off units that together shine a new light on gift giving. And no other bullion product is so uniquely innovative or proven so immediately popular with precious metals enthusiasts as MULTIGRAM.

Expanding PAMP's unrivaled range of bullion products, our **1oz Fortuna Rhodium bar** is also proving successful with consumers seeking to diversify, which is an exciting development indeed. And all PAMP bullion promoted at the World Money Fair can be authenticated with our new **VERISCAN iPhone app**, a groundbreaking evolution of the only bullion security system that micro-scans and verifies PAMP bars instantly – and with the new app, right from the palm of the hand. Now more than ever, VERISCAN is a must-have for distributors and their customers alike.

New coin designs also make a fine showing at this year's Fair, and the latest additions to the **UNESCO International Coin and Medal Program** are, simply put, superb. PAMP is truly honored to continue exclusive management of this prestigious and inspiring series. And our in-house creative team has outdone themselves with new coin editions that celebrate holidays of faith, giving and love with nostalgic charm and outstanding workmanship.

On behalf of PAMP, I invite you to experience our **2017 exhibition** firsthand. After all, it is through the sharing of ideas and collaboration that makes this event so valuable and influential to us all.



Nadia Haroun
CEO



In partnership with
PAMP®
Produits Artistiques Metaux Precieux

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

UNESCO Coin
and Medal Program



THE NIGHT BEFORE CHRISTMAS
Commemorative Coin

NEW EDITIONS 2017



MADONNA & CHILD
Commemorative Coin Pendant
by Eyvind Earle®



I LOVE YOU
Commemorative Coin

PORTFOLIO



MULTIGRAM+8
Lunar Calendar Series

Position. Scan. Verify. Simple



VERISCAN™
BULLION IDENTIFICATION SECURITY SYSTEM

PAMP SA
6874 Castel San Pietro | Switzerland

T +41 91 695 04 50 | F +41 91 695 04 51
info@pamp.com | www.pamp.com



An MKS PAMP GROUP Company



For news, videos and product launches, please visit us at pamp.com, or connect with us on Social Media.



WINNER OF
14 COIN OF THE
YEAR AWARDS

POBJOY, MORE THAN A NAME, A GUARANTEE!



British Pobjoy Mint®

MINTERS TO THE WORLD
HANDCRAFTED IN ENGLAND



South Georgia & South Sandwich Islands



British Virgin Islands



Ascension Island



British Indian Ocean Territory



Falkland Islands



British Virgin Islands



British Antarctic Territory

WWW.POBJOY.COM

Die Königliche Niederländische Münze präsentiert:

Münzsatz 2017

Stand B1

Unsere neuen
Produkte 2017
jetzt erhältlich
auf unserem
Messestand!

Ich liebe Holland



WMF Berlin Münzsatz 2017 'Tulpen'

€ 25,-

Auflage: 500

Themen in der Serie
'Ich liebe Holland'



2016
Die Küste



2017
Tulpen



2018
Natur



2019
Käse



2020
Amsterdam

Königliche Niederländische Münze
www.knm.nl | info@knm.nl

Koninklijke
Nederlandse Munt
SINDS 1567

Dear friends, colleagues, partners and coin enthusiasts,

It is with great pleasure that we're taking part in yet another edition of the World Money Fair, sharing experiences, knowledge and new features in the world of coins, which we are very passionate about and dedicated to.

In 2016 we began a renewal process, which will become consolidated over the coming years. Part of this is a commitment to creativity and design to attract new markets for coin issues, without neglecting the expectations of Portuguese and international customers, collectors and numismatists.

This spirit is present in all phases of our activity, from the careful selection of subjects and artists, to the conception and design of our packaging. Of course, we don't forget the innovation and technological development side of things and the partnership with some of the most important research centres and universities allow us to continue

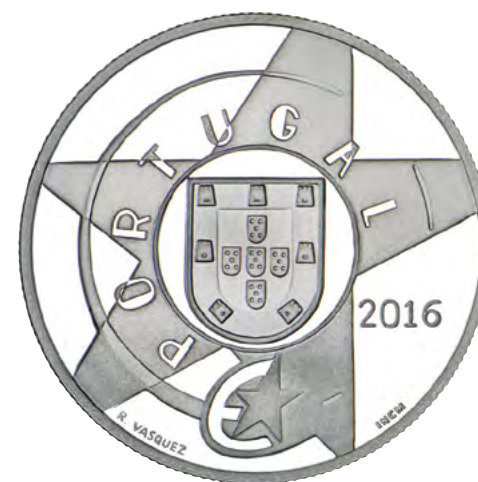
producing some of the most beautiful and exclusive coins in the world.

We would like to invite you to find out more about this renewal and discover the art, technique and subject matters of our coins here in Berlin, where we are presenting our most recent issues, along with some of the new features that we're preparing for this year.



Rui Carp
Chairman of the Board

MODERNISM



AUTHOR RUI VASQUEZ
EUROPA SERIES € AGES OF EUROPE
COMMEMORATIVE COLLECTOR COIN
GOLD PROOF • SILVER PROOF

CASA DA MOEDA

INCM IMPRENSA NACIONAL
CASA DA MOEDA, S.A.
P-161 23 7 0101010
MOLINA APDCE/LABOTE@INCM.PT
WWW.INCM.PT



Von der physischen zur digitalen Goldmünze

Going Digital with Gold

von Thorsten Polleit*

Wenn in diesem Jahr der Krügerrand – die weltweit beliebteste Anlagemünze – sein 50jähriges Jubiläum feiert, ist das ein passender Anlass, um sich die wichtige Rolle des Goldes für das heutige Geldwesen vor Augen zu führen – und zwar nicht nur historisch gesehen, sondern auch in die Zukunft blickend.

Die Währungsgeschichte zeigt unumwunden, dass Edelmetalle, insbesondere Gold und auch Silber, die bevorzugten Geldarten waren. Das hat einen Grund. Damit ein Gut als Geld verwendet werden kann, muss es einige Eigenschaften haben. Es muss zum Beispiel knapp sein, homogen, haltbar, teilbar, prägnant, transportabel und allgemein wertgeschätzt, und es muss auch einen relativ hohen Wert pro Gewichtseinheit besitzen. Gold erfüllt all diese Anforderungen geradezu perfekt. Daher hat es sich im Wettbewerb um die Geldfunktion immer wieder durchgesetzt – nicht zuletzt natürlich auch deshalb, weil die Kaufkraft des Goldes sich nicht nur politische Willkür beeinflussen lässt.

„DIE SCHWANKUNGEN IM WELTPREISE DER EDELMETALLE SCHEINEN MIR GEGENWÄRTIG IMMER NOCH GERINGERE GEFAHREN IN SICH ZU SCHLIESSEN ALS DIE REGELUNG DES INNEREN TAUSCHWERTES DES GELDES DURCH REGIERUNGEN ODER SOZIALE UND POLITISCHE PARTEIEN.“

– Carl Menger, 1936, Schriften über Geldtheorie und Währungspolitik, S. 86 – 87.



by Thorsten Polleit*

2017 will mark the 50th year since the South African Mint first struck the Krugerrand, the world's most popular gold coin. This anniversary seems a fitting occasion to reflect on gold's importance to today's global monetary order. And if we wish to understand the present and predict the future, we must also look to the past.

History teaches that precious metals have always been the preferred means of exchange. Humankind has coveted gold and silver above all. With good reason: If a commodity is to serve as money, it must be many things – homogeneous, durable, divisible, mintable and portable. And it must be scarce enough to represent a high exchange value per unit of measure. Gold is certainly up to the task. It is in fact a perfect medium of exchange, as its value cannot be manipulated at will or the whims of political expediency.

“IT SEEMS TO ME THAT THE GYRATIONS OF PRECIOUS METALS' WORLD PRICES WOULD CARRY A LESSER DANGER THAN GOVERNMENTS OR SOCIAL AND POLITICAL PARTIES' MANAGEMENT OF MONEY'S INTERNAL EXCHANGE VALUE.”

– Carl Menger, Schriften über Geldtheorie und Währungspolitik, 1936



Doch mittlerweile haben die großen Währungen der Welt – ob US-Dollar, Euro, japanischer Yen, chinesischer Renminbi, Britisches Pfund oder Schweizer Franken – keine Golddeckung mehr, beziehungsweise sie sind nicht mehr eintauschbar in das gelbe Metall. Das liegt daran, dass die Regierungen Anfang der 1970er Jahre die Goldeinlösepflicht ihrer Währungen abschafften und damit das Zeitalter des ungedeckten Papiergeldes eröffneten.

Das ungedeckte Papiergeld ist jedoch alles andere als unproblematisch. Weil Regierungen und ihre Zentralbanken die Geldmengen unablässig ausweiten, verfällt die Kaufkraft des Geldes. Zudem sorgt die Ausgabe von ungedecktem Papiergeld für Wirtschaftsstörungen (Boom und Bust). Es bereichert einige auf Kosten vieler: Es sorgt für eine nicht-marktkonforme Umverteilung von Einkommen und Vermögen. Vor allem aber lässt die Ausgabe von ungedecktem Papiergeld – die üblicherweise über Kreditvergabe erfolgt – die Verschuldung der Volkswirtschaften immer weiter anschwellen, führt letztlich eine Überschuldung herbei.

Angesichts der weltweit bereits aufgelaufenen Probleme, für die das ungedeckte Papiergeld gesorgt hat, hat das Nachdenken über alternative Geldarten längst begonnen. Das erklärt das Aufkommen des Bitcoin und anderer Cybereinheiten, die in Konkurrenz zu den heutigen ungedeckten Papierwährungen treten wollen. Die Technologie, die dem Bitcoin unterliegt – das ist die „Blockchain“ –, hat unter anderem das Potenzial, physisches Gold zu digitalisieren, es als Geld im Internet nutzbar zu machen. Der Bitcoin und seine Blockchain-Technologie können so zu einem „Transportmittel“ für physisches Gold aufsteigen.



So much for the past; as for the present, the US dollar, euro, Japanese yen, British pound and Swiss franc are not backed by gold. Much of this legal tender lost its backing in the early 1970s when nations decided that their currencies would no longer be redeemable in gold. When the tether to gold was cut, unbacked paper money was free to float on an unprecedented global scale.

And float it did. Paper money has its merits, but they are undermined when it is unbacked. When governments flood the market with unbacked bills, it blunts the buying power of money. Issuing unbacked paper money benefits a few at the expense of many. It redistributes income and wealth in ways that fly in the face of a free-market economy. Unbacked paper money triggers boom and bust cycles brought on by speculative bubbles and ill-judged investments. And it eventually burdens economies with a crushing load of excess debt.

The crisis of 2008/2009 exposed the failings of unbacked paper money for all to see, even those who would rather turn a blind eye to the problem. It also prompted people who are partial to the idea of a free-market economy to search for a ‘better’ sort of money, for virtual alternatives to legacy unbacked paper currency. That quest turned up bitcoin and other crypto-currencies. Bitcoin is built on a ledger technology called blockchain that could also serve to digitalize gold for Web transactions.

Das bei Goldlagerstätten deponierte Gold wird für Zahlungen verfügbar gemacht. Umsätze werden im Internet – beispielsweise in Form von „Goldgramm“ – abgewickelt. Die Goldlagerstätten sorgen „im Hintergrund“ für den Zahlungsausgleich in physischer Form. So kann das Gold – das über Jahrtausende erprobte universell akzeptierte Tauschmittel –, bequem den Sprung in das digitale Zeitalter vollziehen: Es wäre gewissermaßen die Weiterentwicklung von der physischen zur digitalen Goldmünze.

The concept is simple: Physical gold is stored in warehouses. These deposits may then be used to pay for goods and services bought via Internet. Weight makes a fine monetary unit, so transactions could be enumerated in grams. These gold warehouses would settle bills using accounts that represent actual physical gold rather than imaginary 0s and 1s. This would usher gold, that universally accepted means of exchange, into the digital age. The digital gold coin, backed by its physical counterpart and state-of-the-art blockchain technology, could then restore the gold standard to the world's monetary system.



Unique and collectible Australian coin releases

The Royal Australian Mint has created a range of special release products for the Berlin World Money Fair 2017.

Visit us to discover these unique products including:

- 2017 \$1 Berlin State Privy Mark Uncirculated Coin
- 2017 1c High Relief Fine Silver Proof Coin
- 2017 50c Gold Plated Tetra-decagon Uncirculated Coin - 2017 Lunar Year of the Rooster

To view these and many more of our collectible coins, visit us at our booth at the Berlin World Money Fair 2017.

eshop.ramint.gov.au
+61 2 6202 6800



Australian Government
Royal Australian Mint



Coins as diverse and beautiful as our country, designed and crafted by Canadians who are proud to celebrate

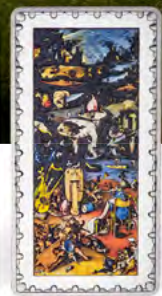
CANADA'S 150TH ANNIVERSARY IN 2017.

Visit booth C4 to discover more on how the Royal Canadian Mint is paying tribute.

Des pièces d'une diversité et d'une beauté dignes de notre pays, imaginées et gravées par des Canadiens, fiers de célébrer le

150^e ANNIVERSAIRE DU CANADA EN 2017.

Visitez le kiosque n° C4 de la Monnaie royale canadienne pour en apprendre davantage sur cet hommage national.



© Madrid, Museo Nacional del Prado



The Spanish Royal Mint is honoured to take part, once again, in the World Money Fair. We are pleased to present some exciting products that will promote our business and support the hobby of coin collecting.

As in previous years, at the convention we present our latest 2016 issues as well as an advance of our collector coin programme for 2017.

Last November we launched the last issue in the "Jewels of Numismatics" series, in which we replicate ancient Phoenician and Iberian coins.

Also in November, we issued our first square coloured coins, dedicated to the 500th Anniversary of Hieronymus Bosch. The three silver coins reproduce one of his most celebrated works of art: "The Garden of Earthly Delights", whereas the gold coin depicts part of his triptych "The Haywain" and "The Temptation of Saint Anthony". These three masterpieces are housed in the Prado Museum.

This year the series "Treasures of Spanish Museums" will celebrate the 25th Anniversary of the Thyssen-Bornemisza Museum, which houses what formerly was the second largest private collection in the world.

Our challenge for 2017 is to produce our first 1 kilo silver coin. It will be dedicated to the history of the US Dollar, telling about the Spanish origin of its symbol and of the specifications of the first

silver dollars, and the European origin of its denomination.

2017 marks the 25th Anniversary of the Treaty on European Union, also known as the Treaty of Maastricht, which forms the basis of EU law. We will commemorate it with the issue of a 30 euro BU silver coin.

Following with the agreed structure of the five-year concept of "Ages of Europe", the coins of the European Mints participating in this program will be dedicated to "The Age of Iron and Glass". As in the previous issue, we will produce a gold coin and a silver coin.

We will participate in the official numismatic program for the 2018 FIFA World Cup Russia™ by issuing a series of two proof coins, minted in gold and silver.

The joint theme for the 11th issue in the Iberian-American series will be "Natural Wonders". This collection will comprise silver coins from Argentina, Cuba, Ecuador, Guatemala, Nicaragua, Paraguay, Peru, Portugal and Spain. This will be the first time that all of the coins included in the collection are coloured.

I would like to take this opportunity to congratulate the organisers of this prestigious World Money Fair and invite you to visit our stand where you will be given the opportunity to view our latest issues.

Berlin Panda

Berlin Panda

Yu Min, Chefdesigner der Chinesischen Shanghai Mint, beendete 1980 sein Studium an der Shanghai Arts and Crafts School und begann im selben Jahr an der Shanghai Mint (heute Shanghai Mint Co. Ltd.) als Designer und Graveur in der Design- und Stempelabteilung zu arbeiten. Von Februar bis Juni 1996 studierte er in Russland am Repin-Institut der Kunstakademie Bildhauerei. Yu Min wurde im Juli 2004 Mitglied des China Sculpture Institute.

Die Panda-Gedenkmünze ist einer der wichtigsten Vertreter unter den chinesischen Sammlermünzen und mittlerweile eine der berühmtesten Anlagemünzen der Welt. Im Unterschied zu anderen Goldmünzen ist die Gestaltung der Pandamünze jedes Jahr anders und stellt höchste An-

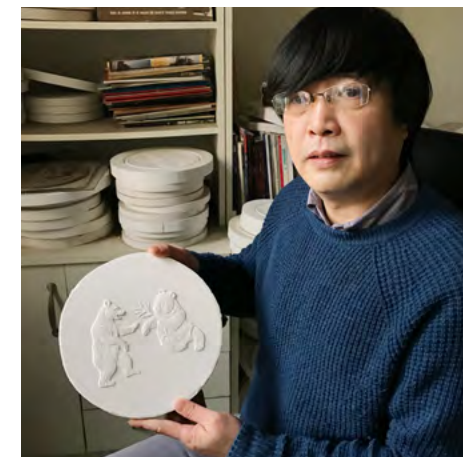
China's Shanghai Mint Senior Designer Yu Min graduated from Shanghai Arts and Crafts School in 1980 and entered the Shanghai Mint (now known as the Shanghai Mint Co., Ltd) to design and to engrave coins in the design and die production department at the same year. From February to June 1996, Yu Min went to Russia and studied in the Sculpture Department of Repin Academy of Fine Arts. Yu Min was enrolled as a member of the China Sculpture Institute in July, 2004.

Commemorative panda is a very important representative of Chinese commemorative coins and has become one of the most famous investment coins in the world. Unlike other gold and silver coins, the design of Chinese commemorative pandas changes every year, which require very

sprüche an die chinesischen Designer und Graveure. Seit 1982, als der erste Goldpanda herauskam, war Yu Min als Designer und Graveur am gesamten Prozess der Entwicklung der Panda-Gold- und Silbermünzen beteiligt. Sein 1983er Silberpanda wurde 1985 von Krause Publications als „Beste Silbermünze“ ausgezeichnet. Er hat über 20 Panda-Gedenkmünzen gestaltet, darunter die Gold- und Silberprägungen von 2005, 2006, 2008, 2009, 2010, 2012 und 2013. Die von Yu Min entworfene Pandamünze 2009 wurde von einer deutschen Zeitschrift als „Beste Gedenkmünze“ prämiert.

1984 gewann die 20-Yuan-Silbermünze zum Jahr des Hundes 1982 des Designers Wang Fu De von der Shenyang Mint den ersten COTY Award für die Beste Crown Münze.

1985 wurde Yu Min von der Shanghai Mint für die Beste Silbermünze ausgezeichnet, seine 10-Yuen Pandamünze von 1983. Einen weiteren COTY Award erhielt Wan Fude, diesmal in der historischen Kategorie, für seine 5-Yuen Marco Polo Silbermünze von 1983. Im Jahr 1990 erhielt die 100-Yuen 12 oz Silbermünze der Shanghai Mint zum Jahr des Drachen 1988 des Vizepräsidenten von China Gold Inc. den COTY Award für die Beste Silbermünze. Die 1992er 5-Yuen Silbermünze zum Thema Erfindungen und Entdeckungen Schiffsbau der Shenyang Mint gewann den gleichen Preis 1994 und erreichte in dem Wettbewerb einer deutschen Zeitschrift Platz 5 der Liste der 10 besten Münzen des Jahres. 1995 wurde die 150-Yuen 20 oz Pfauen-Silbermünze der



high standard for the Chinese designers and engravers. Yu Min has participated in the entire development process of gold and silver pandas as a designer and engraver since the first gold panda coin was issued in 1982. His 1983 silver panda won the Krause Publication "Best Silver Coin Award" in 1985. He has designed more than 20 commemorative panda coins, including the 2005, 2006, 2008, 2009, 2010, 2012 and 2013 gold and silver commemorative panda coins. The 2009 panda coin designed by Yu Min was named the "Best Commemorative Coin" by a Germany magazine.

In 1984 Shenyang Mint Designer Wang Fu De's 1982 Year of the Dog 20 yuen Silver won the first COTY award for Best Crown coin.

In 1985 Shanghai Mint's Yu Min won the Best Silver coin for his 1983 Silver 10 yuen Panda and Chen Jian another Shanghai mint designer's 1983 Gold 100 yuen Panda tie for the Gold coin of the year. Mr Wang Fude won another COTY award this time in the historic important category with his 1983 Marco Polo 5 yuen silver coin. In 1990 China Gold Inc Vice President designed the Shanghai Mint 1988 Year of the Dragon 100 yuen 12 ounce Silver which won the COTY Silver coin of the Year. 1994 Shenyang mint's 1992 Invention and Discovery Shipbuilding Silver 5 Yuen won the COTY Silver coin of the year and also finished number 5 in a German magazine's annual top 10 coin award.



Shanghai Mint als beste Silbermünze ausgezeichnet. Der Goldpanda von 2001 von der Shanghai und der Shenzhen Guobao Mint mit dem Nennwert 500 Yuen wurde 2003 die Goldmünze des Jahres. Die 20-Yuen Grotto Silbermünze der Shenzhen Gubao Mint gewann den COTY-Preis für die Silbermünze des Jahres. Han Xiao von der Shenyang Min schuf die 2000-Yuen Goldmünze von 2004, die beim COTY-Award als Goldmünze des Jahres ausgezeichnet wurde.

Bei der „Coin of the Year“ Preisverleihung 2017 in Berlin wird Yu Min den von Krause Publications gestifteten Preis für sein Lebenswerk erhalten und damit der erste Designer aus Asien sein, dem diese Ehre zuteil wird.

Es darf nicht unerwähnt bleiben, dass Yu Mins Verständnis seiner Arbeit ganz außergewöhnlich ist. Bei der Gestaltung der Panda-Gedenkmünzen entwirft er individuelle Pandas im Stil der traditionellen chinesischen Malerei und koloriert diese dann mit aussagekräftigen Farben.

Die Gravurtechnik, die geschmeidigen Linien und perfekten Konturen des Bildes bezeugen das ästhetische Empfinden des Künstlers und erzeugen Sympathie beim Betrachter. Die kindlich anmutende Darstellung des Pandas zeigt eine andere Eigenschaft dieses Tieres und ist ein Paradebeispiel für die einmalige Schönheit der chinesischen Münztradition.

Yu Mins Panda-Design für die World Money Fair 2017 in Berlin zeigt einen deutschen Bären, der einen chinesischen Panda trifft, welcher ihm ein Bambusblatt reicht - Sinnbild der Freundschaft zwischen Deutschland und China. In der Mitte über und unter den zwei Bären sieht man Münzen der Chinesischen Münzenschau, die Stücke aus der Ostasien-Sammlung von Howard Bowker und andere chinesische Münzen vereint. Auf der Rückseite der Panda-Messe Münze sind der Reichstag und der Berliner Fernsehturm unter dem World Money Fair-Logo abgebildet. Diese Messe-Sondermünze mit 1 oz Silber ist für 89,00 € pro Stück am Stand C6 von Auktionshaus Kunker erhältlich.

1995 Shanghai mint's Peacock 150 Yuen 20 ounce silver won COTY Silver coin of the year. Shanghai and Shenzhen guobao mint's 2001 Gold Panda 500 yuen coin won the 2003 Gold coin of the year. Shenzhen Guobao mint's 2001 20 yuen grotto silver won the COTY silver coin of the year. Shenyang mint's Han Xiao sen engraved the 2004 2000 yuen Gold which won the Gold coin of the year.

In 2017 Yu Min will received the Life time achievement award from Krause Publication at the Coin of the Year Berlin Award Ceremony, the first Asian designer to received this great honor.

It should be mentioned that his understanding of the design of commemorative pandas is quite outstanding. Like drawing Chinese traditional paintings, Yu Min personalized pandas and endured them with emotional colors when designing panda coins.

The engraving technique, the smooth lines and the perfect contour of the image reflect the aesthetic sense of the author and arose the sympathy of the audience. This distinctly childish image of pandas shows a character of the panda different and reflect the unique beauty of Chinese numismatic culture.

Yu min's design of the 2017 World Money Fair Berlin Show Panda shows a German Bear moving toward the Chinese Panda Bear who is offering a bamboo leaf showing the international friendship of the Germany and China. Both Bears are under and above the coins from the Chinese coin exhibit which will features the coins from the Howard Bowker East Asia Collection and other Chinese coins. The other side of the show panda shows the German Parliament building and the TV Tower under the World Money Fair Logo. This 1 oz silver show panda is available at Kunker Auction booth C6 for 89 Euro each.

YEAR OF THE ROOSTER COINS

FROM SINGAPORE

Issued by The Monetary Authority of Singapore

NEW SERIES



Nickel-plated Zinc Proof-like coin



Ultra High Relief Minting!



Available in range of new shapes and sizes!

FROM THE KINGDOM OF BHUTAN HAPPIEST LUNAR COINS

Issued by The Royal Monetary Authority of Bhutan

Ultra High Relief Minting!



ONE-STOP SERVICE FOR ALL YOUR CUSTOMIZED MINTING REQUIREMENTS

From design conceptualization, approval processes with issuing authorities, packaging presentation – our coin program management expertise and stellar technical services provides a one-stop service for your customized minting requirements.

For enquiries, please contact:

tan.jookiang@singaporemint.com.sg / tay.hweeping@singaporemint.com.sg
Enquiry hotline: +65 6566 2626 Fax: +65 6565 2626 / +65 6567 2626
20 Teban Gardens Crescent Singapore 608928

SILBER PANDA aus der Münze Berlin



STAATLICHE MÜNZE
BERLIN



Legierung: 999/1000 Silber

1	KG	250	Stück
1	Unze	50.000	Stück
1/2	Unze	12.500	Stück
1/4	Unze	12.500	Stück
1/8	Unze	12.500	Stück
1/16	Unze	12.500	Stück

Anlageprägung aus der Münze Berlin

Ausgabe 2017 | limitierte Auflage

Die neue Anlageprägung aus der Münze der Hauptstadt wird in den Gewichten $\frac{1}{16}$, $\frac{1}{8}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, 1 Unze sowie 1 KG Feinsilber (999/1000) angeboten.

Das Gewicht und die Reinheit des Silbers werden durch die Münze Berlin garantiert.

Das Panda-Motiv wird jährlich neu von den Graveurinnen der Staatlichen Münze Berlin gestaltet.

Somit investieren Sie nicht nur in eine Silberanlage, sondern schaffen sich mit der Zeit auch eine attraktive Sammlung von Panda-Prägungen.

Mit dem Silber Panda kann der Anleger geprägtes Silber aus Deutschland erwerben. Damit bietet die Münze Berlin eine sichere Alternative zu den herkömmlichen ausländischen Anlagemünzen.

WWW.SILBER-PANDA.BERLIN



Jährlich wechselndes Panda-Motiv

Liebe Besucherin, lieber Besucher der WMF

Martin Luthers Publikation der 95 Thesen gegen den Ablasshandel im Oktober 1517 führte in Europa zu einer der grössten Umwälzungen der Neuzeit. Sie gilt heute als offizieller Beginn der Reformation. Deren wichtigste Vertreter in der Schweiz waren Huldrych Zwingli und Johannes Calvin, die Luthers Ideen weiterentwickelten und den hiesigen Verhältnissen anpassten. Porträts der beiden Reformatoren sind auf der Silbermünze «500 Jahre Reformation» abgebildet. Für das Neuerwachen im Bergfrühling steht der stängellose Enzian. Er gilt als Archetyp der Alpenblumen und seine grosse, glockenförmige und intensiv blaue Blüte macht ihn zum beliebten Sujet für Trachten, Souvenirs und Werbung. Er ist das zweite Motiv in der Bimetallmünzenserie «FLORA ALPINA» und gelangte am 26. Januar 2017 zusammen mit der Reformationsmünze zur Ausgabe.

Die weiteren diesjährigen Gedenkmünzen sind Themen gewidmet, die das Herz vieler Schweizer höher schlagen lassen. Am 4. Mai erscheinen die beiden Silbermünzen «Jodeln» und «Dampfschiff URI», letztere als erste Ausgabe einer dreiteiligen Serie. Das Jodeln, eine traditionsreiche Sparte der Schweizer Volksmusik, erfreut sich nach wie vor grosser Beliebtheit. Wer das Glück hat, bei einer Fahrt auf dem Vierwaldstättersee mit dem ältesten noch aktiven Schaufelraddampfer der Schweiz (Baujahr 1901), der Darbietung eines Jodelchors zu lauschen, erlebt Idylle pur. Da fehlt nur noch der Auftritt des Bernhardinens mit dem typischen Holzfässchen. Seinem Vorfahren, dem legendären «Barry» vom Hospiz des Grossen St. Bernhard, ist die diesjährige Goldmünze gewidmet, die am 14. September das Ausgabeprogramm abschliesst. Der berühmte Rettungshund soll über 40 Personen aus Bergnot gerettet haben.

Besuchen Sie uns an unserem Stand F 12. Gerne präsentieren wir Ihnen die bereits erschienenen Neuausgaben. Wir freuen uns auf Sie!



Marius G. Haldimann
Geschäftsführer /
Director

Dear World Money Fair visitors,

Martin Luther's publication of the Ninety-five Theses against the selling of indulgences in October 1517 led to a one of the greatest upheavals in the modern era. Today, this is considered to be when the Reformation officially started. Its most important representatives in Switzerland were Huldrych Zwingli and John Calvin, who further developed Luther's ideas and adapted them to the local conditions. Portraits of both reformers are to be found on the silver „500 years of Reformation“ coin. The stemless gentian signifies the reawakening of the mountain spring. It is considered to be the archetypal Alpine flower and its big, bell-shaped, intense blue flowers make it a popular subject for traditional costumes, souvenirs and advertising. It is the second motif in the „FLORA ALPINA“ series of bimetal coins and was issued together with the Reformation coin on 26 January 2017.

This year's other commemorative coins are devoted to topics which will cause a great deal of excitement for many Swiss people. On 4 May, the two silver coins „Yodelling“ and „Steamboat Uri“ will be released, the latter as the first issue of a three-part series. Yodelling, a genre of Swiss folk music which is steeped in tradition, remains extremely popular. Anyone who is lucky enough to hear a yodel choir performing while taking a trip on Lake Lucerne on the oldest running paddlewheel steamer in Switzerland, which was built in 1901, will experience a veritable idyll. All that is missing is a Saint Bernard dog with the typical little wooden cask.

This year's gold coin, which concludes the coin programme on 14 September, is dedicated to the Saint Bernard dog's ancestor, the legendary „Barry“ from the Great St Bernard Hospice. This famous rescue dog apparently rescued more than 40 people in mountain emergencies.

Drop by our stand at number F 12. We will be glad to show you the newly designed issues. We look forward to meeting you!

Die offizielle Sondermünze

500 Jahre Reformation



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swiss Confederation

Swissmint

Prägung und Ausgabe

Eidgenössische Münzstätte Swissmint
Bernastrasse 28, CH-3003 Bern
Tel. +41 58 4 800 800, Fax +41 58 462 60 07
www.swissmint.ch

THE ICONIC AUSTRALIAN KOOKABURRA



2017 Australian Kookaburra 1oz Silver Coloured Coin

- Exclusive 2017 World Money Fair release
- Struck from 99.9% pure silver
- Australian legal tender
- Extremely limited mintage – only 2,000

Visit The Perth Mint's stand to view a range of spectacular new releases.



THE PERTH MINT, AUSTRALIA

2017 World Money Fair Berlin

A message from Richard Hayes, Chief Executive Officer of The Perth Mint (est. 1899).

It gives me great pleasure to return to Berlin for the 46th World Money Fair to meet with you, our valued customers and friends.

As the world's premier precious metals forum, the fair has become an essential event on our numismatic calendar, providing us with the ideal platform at which to unveil our new coin designs for the year.

Proudly showcasing our country's icons to global markets through the original artistry of our commemorative coin programs, we have some very exciting releases to show you.

To broaden the appeal of our signature Australian Kangaroo coin series, which continues to be a popular choice among investors, we have created the 2017 design on a new proof issue for collectors. The Australian Kangaroo Five-Coin Set is an exceptional offering which comprises a 1oz, 1/2oz, 1/4oz, 1/10oz and a 1/20oz gold proof coin. Celebrating a true Australian icon, each coin features the kangaroo bounding across an outback plain, and to assure the rarity of this release, only 500 sets will be released worldwide.

Also out this year is the Australian Koala 2017 2oz Silver High Relief Antiqued Coin. This is

only the second Australian legal tender coin of its size released by The Perth Mint to feature high relief styling and an aged finish. The unique combination of these creative techniques superbly captures the depth and detail of the beloved koala design.

This year's exclusive coin show special is the Australian Kookaburra 2017 1oz Silver Coloured Bullion Coin. This vivid, limited edition release, which features two kookaburras perched on a fence post, is presented in special World Money Fair packaging.

I encourage you to visit our international sales team at The Perth Mint stand (No. E8), to view our latest collector releases and secure the exclusive 2017 show special.



Regards
Richard Hayes

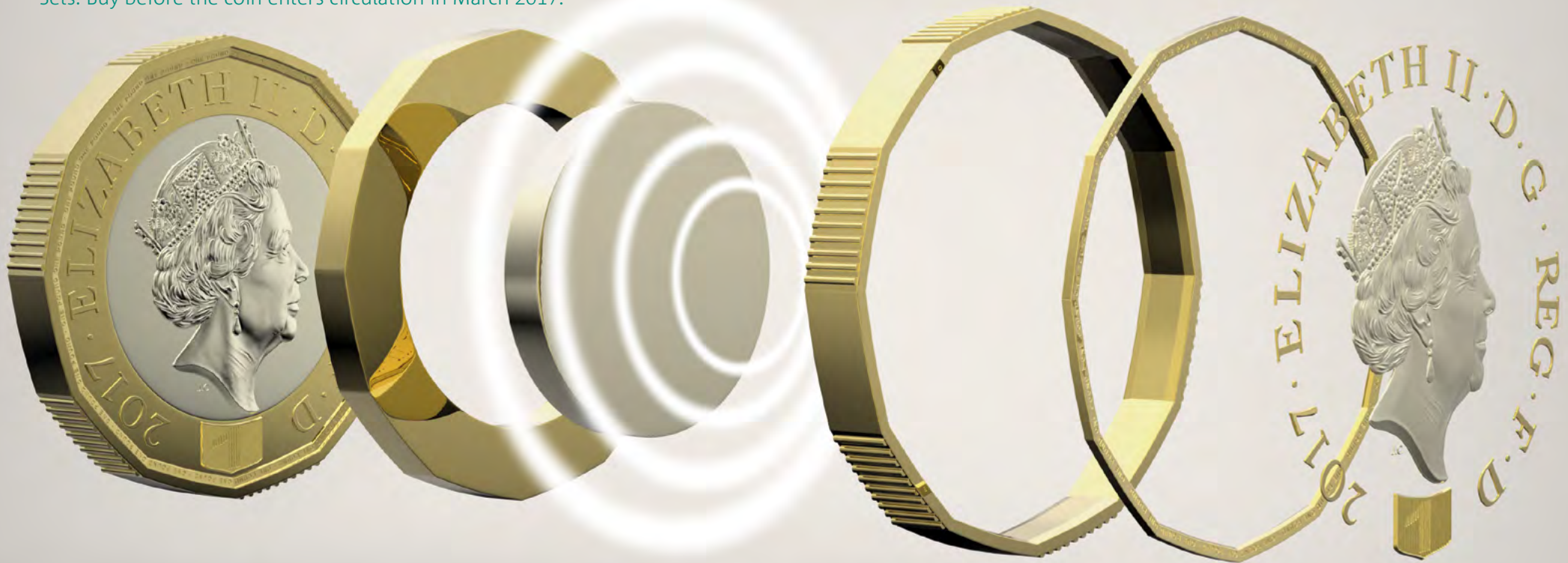
The most secure coin in the world

The new 12-sided UK £1 Coin

Available at The Royal Mint stand now, as part of our 2017 Annual Sets. Buy before the coin enters circulation in March 2017.



Established
for Tomorrow™



royalmint.com
royalmintbullion.com

Circulating · Commemorative · Bullion

C5

SITZUNGSZIMMER MEETING ROOMS

SITZUNG MEETING	ZIMMER ROOM
All Collect	St. Tropez
Bayern LB	21129
CECO	20529
Coin Invest Trust	30310
Coin Invest Trust	30312
Coin Invest Trust	30341
Coin of the Year Award Ceremony	Paris
Degussa	30227
Emporium	21329
GFN – Gesellschaft zur Förderung der Numismatik e. V.	Estrel Saal C2
Global Coins and Medals	20829
IBV Gold	Estrel Saal C3
Japan Mint	20629
Künker Auktion	Estrel Saal C
Künker Vorbesichtigung Berlin Auktion	Nizza
Künker Vorbesichtigung eLive Auction	Estrel Saal C1
Lang	21029
Leuchtturm	Cannes
MDC Internal Affairs	ECC 4 / 2.OG
MDC Marketing Committee	Paris
MDM	30410
MDM	30412
MDM	30441
MDWG	ECC 4 / 2.OG

SITZUNG MEETING	ZIMMER ROOM
Media Forum	Estrel Saal A/B
Mietens & Partner	30225
Mietens & Partner	Straßburg
Mincovna Kremnica	Estrel Saal C2
Mint of Finland	20929
Modern Numismatics Int.	30625
Modern Numismatics Int.	30627
Monnaie de Paris	30425
Monnaie de Paris	30427
NGC International	30612
Pamp	Antibes
Pamp	Nizza
Reischauer	20329
Royal Australian Mint	30610
Royal Canadian Mint	30641
Royal Dutch Mint	20429
Samlerhuset Group	30510
Samlerhuset Group	30512
Samlerhuset Group	30541
Schuler Pressen	20729
Singapore Mint	Estrel Saal C4
Spanish Royal Mint	21229
Technical Forum	Saal Europa
The Perth Mint	Lyon
The Royal Mint	30210
The Royal Mint	30212

Stand: 22.12.2016 – Änderungen vorbehalten
Date: 2016-12-22 – Subject to alterations



Universal Mint

Your Perfect Partner for Developing Official Legal Tender Coins

- ★ Offer you Issuing Countries
- ★ Mint Legal Tender Coins for Governments
- ★ Design Coins at your Desire
- ★ Competitive Pricing



Find out more at our Booth E 24

Hong Kong

26/F Wing On House,
71 Des Voeux Road Central, Hong Kong

E-mail: um@umworldwide.com

South Africa

44A First Avenue, Boston, Bellville 7530,
Cape Town, South Africa

E-mail: info@umworldwide.com

Die Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst stellt sich vor

An Introduction to the Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst

Die Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst e. V. (DGMK) hat sich zwei Aufgaben gesetzt, einerseits die Erforschung der historischen Medaillenkunst und andererseits die Förderung der zeitgenössischen Medaille. Die DGMK schafft einen Begegnungsraum für Künstler und Händler, Wissenschaftler und Sammler von Medaillen. Zu den Aktivitäten der DGMK gehören Ausstellungen und Publikationen, Vortragsveranstaltungen, Preisverleihungen und Medailleneditionen.

Auch 2017 wird die DGMK wieder auf der World Money Fair Berlin vertreten sein. Besuchen Sie uns dort! Mitglieder und Künstler freuen sich Sie zu begrüßen und mit Ihnen interessante Gespräche über Medaillen und die DGMK zu führen.

www.medaillenkunst.de

Auf unserer Webseite finden Sie umfassende Informationen zu den Aktivitäten der DGMK und ihrer Mitglieder. In der Rubrik Nachrichten lesen Sie tagesaktuelle Mitteilungen zum Thema Medaille, weiterhin sind Sie stets auf dem neuesten Stand hinsichtlich Veranstaltungen wie Vorträgen und Ausstellungen sowie Publikationen. Außerdem werden die Künstler moderner und zeitgenössischer Medaillen vorgestellt und ihre Werke sind in einer Datenbank abrufbar. Diese Datenbank enthält einerseits Werke von Mitgliedern der DGMK, welchen somit auch die Möglichkeit der Bekanntmachung ihrer Medaillen geboten wird, und hat andererseits einen Schwerpunkt auf dem deutschen Medaillenschaffen des 20. Jahrhunderts mit Werken, die im Münzkabinett Berlin, SMB SPK, aufbewahrt werden.

The Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst e. V. (DGMK) has two main missions, on the one hand the research on the art of historic medals and on the other the promotion of contemporary medals. The DGMK creates a meeting place for artists and art dealers, scholars and collectors of medals. Among the activities of the DGMK are exhibitions and publications, talks, award ceremonies and the issue of medal editions.

2017 again the DGMK will be present at the World Money Fair Berlin. Come and visit us there! Members and artists are looking forward to welcome you and have interesting talks on medals and about the DGMK.

www.medaillenkunst.de

On our website you will find comprehensive information on the activities of the DGMK and its members. You can read up-to-date news on medals and get info on events like exhibitions, lectures and publications. Furthermore we present on our website not only the artists of modern and contemporary medals but provide also a database with their works. The database shows medals of members of the society and thus gives them a chance to publish them, and on the other site concentrates on German medals of the 20th century which are kept in the Münzkabinett Berlin, SMB SPK.



Jahresmedaille 2017: Bernd Göbel: Bronze, 95x100mm

Der Hallenser Bildhauer und Medailleur Bernd Göbel fertigte die Jahresmedaille zum 25-jährigen Jubiläum der Deutschen Gesellschaft für Medaillenkunst (DGMK). Das herzförmige Stück symbolisiert durch seine Form gleichermaßen die Liebe der Mitglieder der Gesellschaft zur Gattung Medaille wie durch sein Vorderseitenbild den dornigen und beschwerlichen Weg - oft ein Balanceakt - den Liebhaber der Medaille häufig zu begehen haben.

Annual Medal 2017: Bernd Göbel: Bronze, 95x100mm

The sculptor and medalist Bernd Göbel from Halle produced the annual medal for the 25th anniversary of the German Society for Medal Art - Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst (DGMK). The heart-shaped piece symbolizes the love of the members of the society to the genre of the medal, as well as the thorny and arduous way - often a balancing act - the lover of the medal often have to commit.

Werden Sie Mitglied!

Die DGMK wurde 1991 in Bonn gegründet und hat vorausgehende Vereine in den beiden Teilen Deutschlands vereinigt. Sie hat zur Zeit rund 200 persönliche und korporative Mitglieder und ist Mitglied der Fédération Internationale de la Médaille (FIDEM).

Werden auch Sie Mitglied in der DGMK! Informationen zur Mitgliedschaft sowie einen Aufnahmeantrag finden Sie auf unserer Website in der Rubrik 'Über uns' oder wenden Sie sich per Email an: martin.hirsch@staatliche-muenzsammlung.de

Become a DGMK-Member!

DGMK has been founded 1991 in Bonn and is a corporation of former associations from both parts of Germany. At the moment the society counts round 200 members and is member of the Fédération Internationale de la Médaille (FIDEM).

Join the DGMK and make use of the many opportunities. You will find more information on membership and an application for admission on our website in the category 'Über uns' or write an email to: martin.hirsch@staatliche-muenzsammlung.de

Technologies for outstanding coins

BGM BIG GOLD MINTING[®]

Huge
gold coins



smartminting[®]

Extreme-relief
silver coins



CIT

Coin Invest Trust, Liechtenstein
info@coin-invest.li, +423 388 16 88

Visit our booth F3

Die Visitenkarte

für den anspruchsvollen
Münzen-, Medaillen-
und Banknoten-Sammler

**Fordern Sie
ein kostenloses
Probeheft an!**
(inkl. kostenlosem
Versand im Inland)



- Daten – Trends – Berichte
- Neuheiten und Marktstudien
- Termine von Münzbörsen und Auktionen
- Aktuelle Bewertungskataloge Deutschland, Österreich und der Schweiz

MünzenRevue
international coin trend journal

Battenberg Gietl Verlag GmbH
Postfach 166
93122 Regensburg

Tel. (0 94 02) 93 37-0
Fax (0 94 02) 93 37-24
E-Mail und Internet:
info@gietl-verlag.de
www.gietl-verlag.de

Degussa 
GOLD UND SILBER.

HAPPY BIRTHDAY: MIT 50 DARF MAN RUHIG MAL EINE GANZ NEUE AUFGABE ÜBERNEHMEN.

Der Krügerrand wird in diesem Jahr 50 Jahre alt und ist nach wie vor die beliebteste Anlagemünze der Welt. Bei Degussa gibt es sie nicht nur als bleibende Wertanlage und Vermögensversicherung, sondern auch als Armbanduhr, veredelt und ergänzt durch ein präzises Automatikwerk und ein formvollendetes Gehäuse – und damit als ein hochwertiges Zeichen der Zeit.

Und für Liebhaber exklusiver Manschettenknöpfe haben wir ebenfalls das richtige Schmuckstück: bestehend aus 1/10 Unzen Krügerrand und Fassungen, die aus echten alten Krügerrandmünzen hergestellt sind. So sind auch sie ein Symbol für echte Werte und für unsere ausgeprägte Liebe zum Detail.

Als weltweit größter Verkäufer des Krügerrands an Privatkunden freuen wir uns auch auf Ihren Besuch in unseren Niederlassungen oder online auf

DEGUSSA-SHOP.DE



Berlin | Frankfurt | Hamburg | Hannover | Köln | München | Nürnberg | Pforzheim
Stuttgart | Zürich | Genf | Madrid | Singapur | London



Global Leaders in Gold Trade & Vault Safe Custody

IBV Gold aims to ensure its clientele invest in the world's most reliable global products.

IBV Gold offers highly competitive metal prices, a large range of investment products that include bullion and proof coins, gold and silver bullion bars.

www.ibvgold.com



Künker offeriert die Sammlung Ottar Ertzeid mit Münzen der Schwedischen Besitzungen

Künker offers the Ottar Ertzeid Collection with Coins from the Swedish Possessions

Gleich zwei Auktionen stellt Künker anlässlich der World Money Fair vor: Katalog 285 mit exquisiten Prägungen aus aller Welt und Katalog 286 mit der Sammlung Ottar Ertzeid von Münzen der Schwedischen Besitzungen.

Am 2. Februar 2017 hält Künker seine traditionelle Berlin-Auktion im Rahmen der World Money Fair ab. Es wird ein anstrengender Tag, denn das Programm ist eng getaktet. 713 exquisite Münzen und Medaillen aus aller Welt werden in Katalog 285 angeboten. Es folgt Katalog 286 mit der Sammlung Ottar Ertzeid von Münzen der Schwedischen Besitzungen. Der erste Teil dieser Auktion mit 250 Nummern wird als Saalauktion durchgeführt. Der zweite Teil wird als eLive Premium Auction am 7. Februar im Internet aufgelöst. Eine weitere eLive Premium Auction wird am 8. April durchgeführt. Sie enthält die Sammlung Toni Barth von deutschen Münzen ab 1871 in selten gesehener Qualität.

Nr. 135: Schweiz / Schaffhausen. Goldmedaille zu 20 Dukaten o. J. (2. Hälfte 17. Jh), unsigniert. Wunderly vgl. 2324. In diesem Gewicht wohl das einzige bekannte Exemplar im Handel. Vorzüglich
Taxe: 50.000,- Euro

Lot 135: Switzerland / Schaffhausen. Gold medal of 20 ducats no date (2nd half of 17th cent.), unsigned. Wunderly cf. 2324. In this weight probably the only known specimen on the market. Extremely fine
Estimate: 50,000,- euros

On the occasion of the World Money Fair, Künker presents two auction catalogs: Catalog 285 with exquisite German and world coins and medals as well as Catalog 286 with the Ottar Ertzeid Collection featuring coins from the Swedish Possessions.

On 2 February 2017, Künker will hold its traditional Berlin Auction in conjunction with the World Money Fair. It's going to be a demanding day, as the schedule is really tight. 713 exquisite German and world coins and medals are offered in Catalog 285. Catalog 286 will be next, with the Ottar Ertzeid Collection comprising coins from the Swedish Possessions. The first part of this auction featuring 250 lots will be held in Berlin. The second part will be auctioned off on the internet, as an eLive Premium Auction, on 7 February. This is rounded up by another eLive Premium Auction featuring the Toni Barth Collection with German coins since 1871.

Auktion 285

Es ist schwer, sich zu entscheiden, welche Höhepunkte aus Auktion 285 man hervorheben soll, denn wie jedes Jahr ist die Berlin Auktion voll von Raritäten aus aller Welt. Nehmen Sie die Abteilung Schweiz mit „nur“ einem Dutzend Losen. Sie finden dort eine Probe zum Berner Konkordatstaler von 1826 in Silber, von der nur 75 Exemplare hergestellt wurden (Taxe: 15.000 Euro), die prachtvolle Goldmedaille zu 20 Dukaten mit der großartigen Darstellung von Schaffhausen und Rheinfall (Taxe: 50.000 Euro) sowie das begehrte Vreneli zu 100 Franken von 1925 (Taxe: 12.500 Euro).

Gleich, welches Gebiet Sie sammeln, es ist zu erwarten, dass sich eine Seltenheit aus genau diesem Gebiet in Auktion 285 befindet. Dies gilt besonders für die frühe Goldprägung der Vereinigten Staaten. Unbestreitbarer Höhepunkt ist eine goldene Kongressmedaille, eine der beiden höchsten zivilen Auszeichnungen, die die Vereinigten Staaten von Amerika zu vergeben haben. Sie ist Alexander Macomb gewidmet, der während des Zweiten Unabhängigkeitskrieges bei Plattsburgh mit 1.500 Soldaten und einigen Milizen den 10.531 Männern des englischen Kommandanten George Prevost erfolgreich Widerstand leistete und so einen wichtigen Beitrag zum amerikanischen Sieg leistete.

Auktion 285

Deciding on which highlights from Auction 285 should be emphasized is a difficult thing to do because, as every year, the Berlin Auction is full of rarities from every part of the world. Take the example of Switzerland which is represented by "only" a dozen lots. Among them you find, for instance, a pattern for the Bern konkordatstaler from 1826 in silver of which only 75 specimens were struck (estimate: 15,000 euros), the superb gold medal of 20 ducats with the magnificent depiction of Schaffhausen and the Rhine Falls (estimate: 50,000 euros) as well as the coveted vreneli of 100 francs from 1925 (estimate: 12,500 euros).

No matter which area you are collecting, you are highly likely to find a rarity in Auction 285. This applies in particular to the gold coins from the United States of America. The unchallenged highlight is a Congressional Gold Medal, one of the two highest civilian honors bestowed by the United States of America. It was awarded to Alexander Macomb who, together with his 1,500 soldiers and some militias, successfully put up resistance to English General George Prevost and his 10,531 men near Plattsburgh in the Second War of American Independence, thus contributing to the American victory significantly. This unique object of utmost historical importance is estimated at 150,000 euros.

THE
BATTLE OF PLATTSBURGH

Nr. 214: USA. Goldene Ehrenmedaille des US-Kongresses für Alexander Macomb (1782-1841). Unikum von herausragender historischer Bedeutung. Vorzüglich bis Stempelglanz | Taxe: 150.000,- Euro

Lot 214: USA. Congressional Gold Medal for Alexander Macomb (1782-1841). Unique, of outstanding historical importance. Extremely fine to FDC | Estimate: 150,000,- euros



Wer meint, das könne nun nicht mehr übertroffen werden, der muss nur umblättern, bis er zu den Prägungen des Römisch-Deutschen Reiches kommt. Was da an Goldmünzen, vor allem aus der seltenen Münzstätte Prag, zusammengestellt ist, ist beeindruckend.

Altdeutschland mit einem Schwerpunkt auf Sachsen hat ebenfalls viel zu bieten. Das fängt mit einigen spektakulären Lösern an, wie einem Löser der Welfen zu 8 Reichstalern, geprägt 1654 in Clausthal. Zahlreiche Prägungen sind mit der Reformation verbunden, sowohl zeitgenössische Münzen als auch spätere Gedenkprägungen auf die Reformationsjubiläen.

Unter Russland finden wir die am höchsten geschätzte Münze der Auktion, einen Rubel Peters des Großen aus der Sammlung Hutten-Czapski von 1707, geprägt im Moskauer Münzhaus Kadashevsky (Taxe: 250.000 Euro). Er ist nur eines von vielen seltenen Stücken.

Whoever believes that this could not be topped only has to turn the page to find the striking from the Holy Roman Empire. The series of gold coins featuring many pieces from the Prague Mint is astonishing.

Germany has a lot to offer, too. It starts with some spectacular löser as a löser of 8 reichstalern from the House of Welf, minted in Clausthal in 1654. Numerous coins are connected to the Reformation period featuring contemporary coins as well as coins and medals dedicated to reformation jubilees.

In the Russian section we will discover the coin with the highest estimate of the auction: a 1707 rouble of Peter the Great from the Hutten-Czapski Collection, struck by the Moscow Kadashevsky Mint (estimate: 250,000 euros). This is just one out of many rare specimens.



Nr. 246: RDR. Leopold I., 1657-1705. 10 Dukaten 1663, Breslau. Uneditiertes Unikum. Fast vorzüglich | Taxe: 100.000,- Euro
Lot 246: Holy Roman Empire. Leopold I, 1657-1705. 10 ducats 1663, Breslau. Unedited, unique. Almost extremely fine | Estimate: 100,000,- euros



Nr. 443: Pommern-Stettin. Philipp II., 1606-1618. Dreifacher Reichstaler 1617, Stettin, auf das Reformationsjubiläum. Olding 66 A. Vermutlich 3. bekanntes Exemplar und wohl einziges Exemplar im Handel. Fast vorzüglich | Taxe: 75.000,- Euro
Lot 443: Pomerania-Stettin. Philip II, 1606-1618. Triple reichstaler 1617, Stettin, on the Reformation jubilee. Olding 66 A. Possibly the 3rd known specimen and probably the only specimen on the market. Almost extremely fine | Estimate: 75,000,- euros



Nr. 603: Russland. Peter I., 1682-1725. Rubel 1707, Moskau, Münzhaus Kadashevsky. Bitkin 186. Aus Slg. Hutten-Czapski (mit Sammlerpunze). Sehr selten. Gutes sehr schön | Taxe: 250.000,- Euro
Lot 603: Russia. Peter I, 1682-1725. Rouble 1707, Moscow, Kadashevsky Mint. Bitkin 186. Ex Hutten-Czapski Coll. (with collector's punch). Very rare. Good very fine | Estimate: 250,000,- euros

Auktion 286 – Sammlung Ottar Ertzeid: Prägungen der Schwedischen Besitzungen

Und wer jetzt glaubt, das sei's gewesen, der mache sich bereit für die nächsten 250 Stücke aus der Sammlung Ottar Ertzeid von Prägungen der Schwedischen Besitzungen. Es handelt sich um eine großartige, während 40 Jahren zusammengetragene Sammlung. Man findet darin nicht nur Spitzenstücke im fünfstelligen Bereich, sondern auch Kleinmünzen mit einer Schätzung ab 10 Euro. Während die 250 Raritäten in der Saalauktion am 2. Februar versteigert werden, kommen die 450 Lose mit hauptsächlich Kleinmünzen in der eLive Premium Auktion am 7. Februar zum Ausruf.



Nr. 1160: Slg. Ottar Ertzeid. Schwedische Besitzungen. Wolgast. Gustav II. Adolf, 1631-1632. 4 Dukaten 1634, vermutlich in Stockholm geprägt, auf die Beisetzung. Hagander 134. 5. bekanntes Exemplar. Vorzüglich | Taxe: 20.000,- Euro
Lot 1160: Ottar Ertzeid Collection. Swedish territories. Wolgast. Gustavus II Adolphus, 1631-1632. 4 ducats 1634, presumably minted in Stockholm, on the funeral. Hagander 134. 5th known specimen | Extremely fine Estimate: 20,000,- euros

Auktion 286 – The Ottar Ertzeid Collection: Coins from the Swedish Possessions

And whoever thinks that this was it may better brace himself for the next 250 coins stemming from the Ottar Ertzeid Collection of coins from the Swedish Possessions. It is a magnificent collection that has been assembled over the course of 40 years. It not only comprises outstanding objects in the five-digit regions but also fractions with estimates as low as 10 euros. While the 250 rarities will come under the hammer in Berlin on 2 February, the next 450 lots featuring mainly fractions will be called out during the eLive Premium Auction on 7 February.



Nr. 2052: Slg. Toni Barth. 1 Mark 1875 J. J. 9. Polierte Platte, minimal berührt | Taxe: 400,- Euro
Lot 2052: Toni Barth Collection. 1 mark 1875 J. J. 9. Proof, minimally touched | Estimate: 400,- euros

Auktion 287 – Sammlung Toni Barth: Deutsche Münzen ab 1871

Last but not least findet eLive Premium Auction 287 am 8. Februar statt mit einem Angebot an deutschen Kleinmünzen, wie es nur selten auf den Markt gekommen ist. Der Sammler, Toni Barth, konzentrierte sich auf Stücke von unglaublicher Qualität.

Auktion 287 – The Toni Barth Collection: German Coins since 1871

Last but not least, eLive Premium Auction 287 will be held on 8 February, offering a range of German fractions rarely found in that quality on the market.

Die Kataloge können bestellt werden bei | The catalogues may be ordered at: Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG, Nobbenburgerstr. 4a, 49076 Osnabrück, Tel. 0541 96 20 20, Fax 0541 96 20 222, service@kuenker.de
Außerdem sind die Kataloge online auf | The auctions can also be viewed online at www.kuenker.de

12. BERLIN-AUKTION

Der Held des Zweiten Unabhängigkeitskriegs The Hero of the Second War of American Independence

Das Auktionshaus Künker bietet in seiner Berlin Auktion 285 eine Goldmedaille des Kongresses an. Es handelt sich dabei um nicht irgendeine Medaille, sondern um die, die Präsident Madison dem Helden von Plattsburgh übergab. Wir erzählen dessen Geschichte.

Wenn der Kongress der Vereinigten Staaten eine ganz besondere Ehre aussprechen will, dann verleiht er die Congressional Gold Medal. Er tut dies seit 1776, als er General George Washington damit ehrte. Seitdem haben viele bedeutende Militärs und Zivilisten diese Medaille erhalten. Unter ihnen waren Neil Armstrong, Winston Churchill, Walt Disney, Thomas Edison, George Gershwin, Ulysses Grant, Martin Luther King, Charles Lindbergh, John Pershing, Frank Sinatra, Mutter Theresa, John Wayne und die Gebrüder Wright. Zu ihnen gehört auch Alexander Macomb, den seine Zeitgenossen als den Helden von Plattsburgh ehrten.



As part of its Berlin Auction 285, the auction house Künker offers a Congressional Gold Medal. This is no medal like any other, but the one President Madison handed personally to Alexander Macomb, the Hero of Plattsburgh. We are telling his story.

When the Congress of the United States of America wants to bestow a particularly high honor, it awards the Congressional Gold Medal. It does so since 1775, when General George Washington was decorated this way. Since that time, many distinguished honorees received this medal. The recipients include Neil Armstrong, Winston Churchill, Walt Disney, Thomas Edison, George Gershwin, Ulysses Grant, Martin Luther King, Charles Lindbergh, John Pershing, Frank Sinatra, Mother Theresa, John Wayne, and the Wright brothers. Among them was Alexander Macomb praised by his contemporaries as the Hero of Plattsburgh.

Alexander Macomb, Ölgemälde von Thomas Sully

Alexander Macomb (1782-1841) schlug bereits mit 16 Jahren die Offizierslaufbahn ein. Er sammelte einige praktische Erfahrungen, ehe er als einer der ersten Studenten an der Militärakademie von West Point studierte. Nach seinem Abschluss überwachte er fünf Jahre lang die Befestigungsanlagen an den Küsten von North Carolina, South Carolina und Georgia. Er tat dies, bis der so genannte Zweite Unabhängigkeitskrieg ausbrach.

Alexander Macomb, oil painting by Thomas Sully

Alexander Macomb (1782-1841) started a career as an officer when he was only 16 years of age. After gaining some practical experience, he was among the first students who studied at the Military Academy at West Point. Following graduation, he supervised the fortifications at the coastlines of North Carolina, South Carolina, and Georgia for five years. He continued this activity until the so-called Second War of American Independence broke out.

Der Zweite Unabhängigkeitskrieg

Um den Grund für den so genannten Zweiten Unabhängigkeitskrieg zu erfahren, muss man nach Europa zurückgehen. Dort kämpfte Großbritannien gerade gegen Napoleon. Um Frankreich in die Knie zu zwingen, hatte die Seemacht die sogenannte Kontinentalsperre verhängt. Um zu verhindern, dass französische Schiffe amerikanische Häfen anliefen, überwachte die britische Flotte die amerikanische Küste und nahm sich die Freiheit, alle Schiffe zu kontrollieren, was nicht immer friedlich abging. Bei der Durchsuchung der USS Chesapeake wurden 21 Matrosen getötet, verwundet oder verschleppt.

Und das war der nächste Streitpunkt zwischen den Briten und den Amerikanern. Die Royal Navy zwang amerikanische Matrosen, in der britischen Marine Dienst zu tun. So sollen zum Beispiel 22 der 663 Mann Besatzung auf Nelsons Victory amerikanische Bürger gewesen sein.

Nimmt man noch dazu, dass einige amerikanische Politiker in der momentanen Schwächung Großbritanniens eine hervorragende Gelegenheit sahen, Kanada zu erobern, wundert es nicht, dass Präsident James Madison dem Vereinigten Königreich am 1. Juni 1812 den Krieg erklärte.

Die Schlacht von Plattsburgh

Die Amerikaner hatten sich ein bisschen zu selbstgefällig auf die militärische Überlegenheit ihrer Landmacht verlassen. 5.000 Briten waren in Kanada stationiert. Ihnen standen 35.000 amerikanische Soldaten gegenüber, die zusätzlich noch Milizkräfte aufbieten konnten. Damit hätte die Sache klar sein sollen, aber die US-Streitkräfte verfügten über zu wenig professionelle Offiziere. Die Truppen waren miserabel ausgebildet und die Milizen eher ein Hindernis als eine Hilfe. Darüber hinaus unterstützten viele Indianerstämme die Briten, so zum Beispiel die Shawnee unter ihrem Kriegshäuptling Tecumseh.

Kurz und gut, der Einfall der Amerikaner auf kanadischem Territorium scheiterte, und das gleich dreimal. 1814 gelang es den Briten sogar, bei einem Vergeltungsschlag die Hauptstadt Washing-

The Second War of American Independence

To get to the bottom of the so-called Second War of American Independence, it is necessary to return to Europe. Great Britain was fighting against Napoleon. To bring France to its knees, the maritime power had imposed the so-called Continental Blockade. To prevent the French ships from calling into the American ports, the British fleet monitored the American coast and took the liberty to control all ships, which wasn't always accomplished in a peaceful way. During inspection of the USS Chesapeake, 21 seamen were killed, wounded or displaced.

And that constituted the next bone of contention between the British and the Americans. The Royal Navy forced American seamen to serve in the British fleet. For example, 22 of the 663 crewmen on Nelson's Victory are said to have been American citizens.

Considering that some American politicians regarded the temporary weakness of Great Britain a splendid opportunity to conquer Canada, it is hardly surprising that President James Madison declared war on the United Kingdom on 1 June 1812.

The Battle of Plattsburgh

A little bit too complacent, the Americans relied on their military superiority of their land power. 5,000 British soldiers were stationed in Canada. They faced 35,000 American soldiers with additional militia at their disposal. This should have made things clear, but the U.S. forces had too few professional officers. The troops were very poorly trained, and the militia proved to be more a burden than a help. Furthermore, many Indian tribes supported the British, for instance the Shawnee under their war chief Tecumseh.

In short, the American invasion of Canadian territory failed, no less than three times. In an 1814 retaliatory blow, the British even managed to burn the American capital Washington to the ground. The Capitol was destroyed, the White House damaged, and President Madison had to flee with his government.



Britische Truppen brennen Washington nieder. Holzstich 1876.
Burning of Washington by the British. Wood engraving 1876.

ton niederzubrennen. Das Kapitol wurde zerstört, das weiße Haus beschädigt, und Präsident Madison musste mit seiner Regierung flüchten.

Die Lage sah also nicht rosig aus, vor allem als Napoleon 1814 abdankte und britische Kräfte frei wurden. Generalgouverneur George Prevost wurde mit 11.000 Mann nach Amerika geschickt. Er plante einen Vorstoß nach New York, bei dem ihn eine Flotte auf dem Lake Champlain unterstützen sollte. Dort liegt die Stadt Plattsburgh, deren Verteidigung Alexander Macomb anvertraut war. Ihm standen 1.500 Mann zur Verfügung. Eine etwa ebenso große Menge an Milizen war derart schlecht ausgebildet, dass ihr Kommandant sie lediglich für Befestigungsarbeiten einsetzte.

Macomb agierte geschickt, hielt durch kleine Scharmützel und schnell erbaute Befestigungsanlagen den Vormarsch Prevosts auf. Als durch dessen Unentschlossenheit auch noch die britische Flotte auf dem See zerstört wurde, befahl er den Rückzug – gegen den Willen seiner Offiziere.

Things didn't look so bright, therefore, which was exacerbated further when Napoleon resigned in 1814 and British forces were set free. Governor General George Prevost was sent to America with 11,000 men. He planned an offensive on New York, assisted by a fleet on Lake Champlain. This was where the city of Plattsburgh was located for whose defense Alexander Macomb was responsible. He had 1,500 men at his disposal. Militia in roughly the same

amount was so poorly trained that their commander could only deploy them for fortification works.

Macomb acted cleverly and, through minor skirmishes and rapidly built fortifications stopped Prevost's advance. Following the annihilation of the British fleet on the Lake as a consequence of Prevost's indecisiveness, he ordered the retreat – against his officers' wishes.



Die Schlacht von Plattsburgh (Ausschnitt)
The Battle of Plattsburgh (detail)



Die Unterzeichnung des Friedens von Gent. Ölgemälde von Amédée Forestier.
The Signing of the Treaty of Ghent. Oil painting by Amédée Forestier.
Smithsonian American Art Museum.

Der Frieden von Gent

Schon Mitte des Jahres 1814, als Washington noch nicht zerstört, die Schlacht von Plattsburgh noch nicht geschlagen war, hatten beide Kriegsparteien eigentlich genug vom Krieg und trafen sich auf Vermittlung Russlands im belgischen Gent. Das Scheitern der britischen Offensive bei Plattsburgh dürfte für die amerikanischen Unterhändler ein wesentliches Argument gewesen sein, den Status quo vor dem Krieg durchsetzen zu können. Am 24. Dezember 1814 wurde der Friedensvertrag unterzeichnet.

Die Kriegsgründe hatten sich auch erledigt: Die Kontinentalsperre war aufgehoben, Zwangsrekrutierungen nicht mehr notwendig und die Indianerstämme durch den Krieg derart geschwächt, dass man halt nicht Kanada, sondern ihr Territorium annektierte. Die USA betrachteten sich als Sieger in ihrem Zweiten Unabhängigkeitskrieg. Und Alexander Macomb war ihr Held.

Das Schicksal des Helden

Ihm wurde mit einer Resolution vom 3. November 1814 die Goldmedaille von Präsident James Madison persönlich überreicht. Er war einer von nur 27 Männern, die für ihre Leistungen im Zweiten Unabhängigkeitskrieg so ausgezeichnet wurden.

The Treaty of Ghent

As early as the middle of 1814, when Washington was not yet destroyed and Plattsburgh not yet beaten, the two belligerents were more or less fed up with the war and met in the city of Ghent in Belgium, through negotiation of Russia. The British offensive having been failed may well have been an essential argument for enforcing the status quo before the war. On 24 December 1814, the peace treaty was signed.

The reasons for the war had become obsolete as well: The Continental Blockade had been lifted, forces recruitments were no longer necessary, and the war had weakened the Indian tribes to such an extent that it was their land that was then annexed and not Canada. The U.S. considered themselves victors in their Second War of Independence. And Alexander Macomb was their hero.

The fate of the hero

By resolution of 3 November 1814, he had received the gold medal from President Madison himself. He was one of only 27 men who were decorated this way, in recognition of their achievements in the Second War of Independence.

Die vom Stempelschneider Moritz Fürst, einem in Preßburg geborenen Juden, angefertigte Medaille zeigt auf der Vorderseite das Porträt von Alexander Macomb in Uniform mit seinem militärischen Titel, auf der Rückseite die entscheidende Seeschlacht sowie kämpfende Landtruppen im Vordergrund.

Die Medaille stammt aus dem Familienbesitz der direkten Nachkommen Macombs. Susan Watts Macomb (1849-1928), direkte Enkelin des Helden von Plattsburgh brachte sie durch ihre Heirat in den Besitz der Adelsfamilie Grand d'Hauteville.

Und Alexander Macomb? Der wurde von John Quincy Adams am 29. Mai 1828 zum obersten militärischen Kommandanten der amerikanischen Armee befördert. In dieser Funktion reformierte er die Armee. Mit Solderhöhungen ging er gegen das verbreitete Übel der Desertationen an. Er installierte ein Fürsorgesystem für Witwen und Waisen der gefallenen Offiziere. Außerdem etablierte er ein Pensionierungssystem für Offiziere, um eine Überalterung zu vermeiden. Er starb in seinem Büro am 25. Juni 1841 und wurde in einem Ehrengrab auf dem Friedhof des Kongresses beigesetzt.

Die bei Künker angebotene Medaille ist ein hochrangiges historisches Zeugnis, das an einen der entscheidenden Momente der amerikanischen Geschichte erinnert.

US-Congressional Gold Medal für Alexander Macomb. Loubat, Medallist History USA Nr. 45, Tf. XLVI. Unikum, von Präsident Madison persönlich dem Geehrten überreicht. Aus Auktion Künker 285 (2017), Nr. 214. Schätzung: 150.000,- Euro.
U.S. congressional gold medal for Alexander Macomb. Loubat, Medallist History USA nr. 45, pl. XLVI. Unique, awarded to the recipient by President Madison himself. From Künker Auction 285 (2017), Lot 214. Estimate: 150,000,- euros.



Manufactured by the die cutter Moritz Fürst, who was a Jew born in Preßburg, the medal's obverse features the portrait of Alexander Macomb clad in his uniform, with his military title, while the reverse depicts the decisive naval battle and fighting land forces in the foreground.

The medal stems from the family possessions of the direct descendants of Macomb. Through marriage, Susan Watts Macomb (1849-1928), direct heir of the hero of Plattsburgh, the medal passed into the possession of the Grand d'Hauteville noble family.

And Alexander Macomb? On 29 May 1828, John Quincy Adams promoted him to the U.S. army's Commanding General. In this capacity, he reformed the army. By increasing listed pay, he fought the frequently occurring desertions. He installed a relief system for widows and orphans of the officers who had died in battle. In addition, he established an officer retirement system to prevent over-ageing. He died on 25 June 1841 – not on the battleground, but sitting in his office – and was honored with a grave at Congressional Cemetery.

The medal offered by Künker is a high-class historical testimony recalling one of the pivotal moments in American history.

Auktionen 286, Teil 2, und 287

eLive Premium Auction

7. - 8. Februar 2017 auf www.eLive-Auction.de



BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND
5 DM 1958 J. Äußerst selten in dieser Erhaltung. Prachtexemplar. Polierte Platte.



REICHSKLEINMÜNZEN
1 Mark 1909 J. In dieser Erhaltung von größter Seltenheit. Polierte Platte.



WEIMARER REPUBLIK
5 Reichsmark 1927 A. Ein Exemplar mit herrlicher Patina. Polierte Platte.



HERZOGTUM POMMERN, UNTER SCHWEDEN
Adolf Friedrich, 1751-1771. Doppelgroschen (1/2 Taler) 1759, Stralsund. Sehr selten in dieser Erhaltung. Feine Tönung, vorzüglich - Stempelglanz.



ESTLAND/REVAL, UNTER SCHWEDEN
Erik XIV., 1561-1568. Ferding (1/4 Mark) 1567. Sehr selten in dieser Erhaltung. Prachtexemplar, vorzüglich - Stempelglanz.



Auktion 286, Teil 2

Münzen der schwedischen Besitzungen –
Die Sammlung Ottar Ertzeid

Auktion 287

Deutsche Münzen ab 1871 –
Die Sammlung Toni Barth

World Money Fair 2017

Besuchen Sie uns am Stand C6!



Kataloge: 0800 5836537 (gebührenfrei) · www.kuenker.de · service@kuenker.de

Sensationelle Weltneuheiten zum großen Jubiläum

50 Jahre Krügerrand

In diesem Jahr wird die berühmteste Anlagemünze der Welt, der südafrikanische Krügerrand, 50 Jahre alt. Zu diesem historischen Jubiläum präsentiert Südafrika ein wahres Feuerwerk an spektakulären Neuheiten. Als besonderes Highlight gilt die neue 1/50 Unze in Gold – der kleinste Krügerrand der Welt.

Offizielle Neuprägung:
Der Vintage-
Krugerrand 1967



Exklusiv bei MDM erhältlich:
Der kleinste Krügerrand
der Welt!

Zum großen Jubiläum:
Der erste offizielle
Silber-Krugerrand!



Dear Business Partners,

I am pleased to welcome all our international partners from trade and mints to the World Money Fair 2017

in Berlin. This year, we are proud to offer a product highlight dedicated to a very special anniversary.

In 2017 our long-term partner, the South African Mint, celebrates the 50th anniversary of the Krugerrand. The classical bullion coin is probably the most famous coin worldwide. Since 1967 it has been minted as a .917 gold coin becoming the gold standard coin world-wide. Now – 50 years later – the South African Mint celebrates this event with a variety of new stunning products.

Last year they already started with two first-ever-products – the Vintage-Krugerrand from 1967 and the world's first Silver-Krugerrand. Certainly this was a milestone for the South African coin history. And today I am especially delighted to present you the next milestone – the first 1/50 ounce Krugerrand. This gold coin is the smallest Krugerrand ever and due to its dimension affordable for nearly everyone. We are proud that our company is organizing the exclusive world-wide distribution of this amazing new Krugerrand coin.

Very best regards

Niels Hagemann
Geschäftsführer



MDM MÜNZHANDELSGESELLSCHAFT MBH & CO. KG
DEUTSCHE MÜNZE

Theodor-Heuss-Straße 7 · 38097 Braunschweig

GEPRÄGTE WERTE

- rund 230 hauptberuflich tätige Münzenfachhändler
- Förderung der Interessen des Münzenfachhandels
- Beratung mit Sachkunde und Erfahrung
- seriöse Münzbörsen

KOMPETENZ SEIT 1970

Zahlen Sie kein Lehrgeld, sondern kaufen Sie im Münzenfachhandel.

Unser Mitgliederverzeichnis erhalten Sie kostenlos unter **Tel 0221 / 801 4965 0**

Auf diesen Messen sind wir für Sie da:

Westfälische Münz- und Sammlermesse

Dortmund 12.02.2017
03.09.2017

NUMISMATA

München 04. – 05.03.2017

Münzenmesse

Stuttgart 16. – 17.09.2017

World Money Fair

Berlin 02. – 04.02.2018



Mietens & Partner GmbH

Mietens & Partner GmbH is the worldwide leading warehouse of its kind, 25 years of tradition and expertise in the field of numismatics and highest quality standards, in us you have a partner on your side that you can depend on for years to come.

THE WORLD OF COINS

A SMALL SELECTION OF OUR EXCLUSIVE PRODUCTS



We are proud to be attending the World Money Fair in Berlin 2017. 10 years after the establishment of our company, once again we will be present with a big team to welcome our partners in one of our meeting rooms. As you know, we continue to be the partner of all leading Mints

and issuing authorities around the world. The selection of Mints featured, is only a fraction of all Mints we cooperate with. This cooperation with all leading Mints remains our core business that we continuously strive to intensify. At the beginning of the numismatic year we look forward to

new trends in the market. Will the market change during this year with brand new products? Even more new technologies, which will be featured on coins? We expect so. Modern Numismatics International will also in 2017 continue to strengthen its position in the coin market with help of our

partners. During 2017, we will present brand new products that we feel will be received in the market with the same enthusiasm as for the coins we introduced in 2016. The new technique of the shaped coins and other new product lines have been a widely success for us and our partners. We are

striving to constantly expand our network. You are most welcome to visit us at one of our meeting rooms to talk business!

Very best regards,



Fokko Knol
Managing Director

Modern Numismatics International



P.O. Box 385
1270 AJ Huizen
The Netherlands
Phone +31 35 751 1300
Fax +31 35 751 1350
E-mail sales@mnint.eu
Website www.mnint.eu



— NUMISMATIK



— ANLAGEPRODUKTE



— NEUHEITEN



— BANKNOTEN



ALLES AUS EINER HAND.

smh
net

Alle Produkte, Informationen
und einen umfassenden
Webshop finden Sie unter
www.smh.net.

Schoeller
Münzen • Edelmetalle



Stand/Booth C6



*Goldmünzen
sind Sache des
Vertrauens!*

Seit über 40 Jahren erfüllt
unser Goldhandel höchste
Ansprüche von Privatanlegern,
Banken und Sparkassen. Wir
garantieren Ihnen:

ein hochwertiges Portfolio und
hohe Handelskapazitäten,

Seriosität, Diskretion und
professionelle Wertelogsitik,

faire und objektive Bewertung
Ihrer Goldmünzen und Baran-
kauf zu tagesaktuellen Preisen.

Vertrauen Sie Europas führendem
Auktionshaus für Münzen und
Medaillen mit mehr als 10.000
Kunden weltweit!

www.kuenker.de

service@kuenker.de

+49 541 96202 0

0800 5836537
(gebührenfrei)

Fritz Rudolf Künker GmbH & Co. KG
Nobbenburger Straße 4a
49076 Osnabrück · Germany



13th Technical Forum 2017

We thank Allgemeine Gold- und Silberscheideanstalt AG and Heimerle+Meule Group for their support in the realization of the Technical Forum.

DATE Thursday, February 2nd, 2017
TIME 13:30 pm
LOCATION Convention Hall II, room Europa
MODERATORS Dieter Merkle, Schuler Pressen and Thomas Hogenkamp, Spaleck



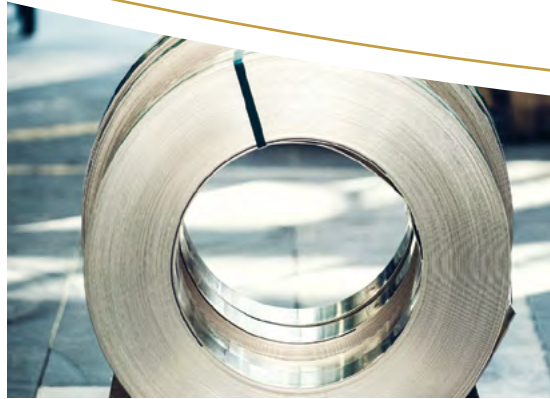
TOPIC	TIME	COMPANY	SPEAKER	TITLE
	13:30	Welcome and opening remarks		
Production Process	13:45	South African Mint Company (Pty) Ltd.	Dr. Mike Gradwell	Revitalising an Icon: The 50th Anniversary of the Kruggerrand
Blank Material	14:00	CoreBright Technologies	Yanick Mathieu Isabelle Desjardins	Introduction of new anti-tarnish colored material for circulation coinage
	14:15	Singapore Mint	Ken Tan	Comparison study on the use of ZincSecure™ Alloy for commemorative coins vs other base metal alloys
Plating	14:30	Mint of Finland Ltd.	Reetta Riihiaho	A real life study : Wear and corrosion rate of electroplated steel coins in circulation
Tooling Software	14:45	Autodesk	Robert Newman	ArtCAM – Taking designs to a higher level of detail
	15:00	Time for Questions and Answers		
	15:15	<i>Break sponsored by Allgemeine Gold- und Silberscheideanstalt AG</i>		
Tooling Laser	15:40	ACSYS Lasertechnik GmbH	Alexander Aminidis	Symbiosis in Laser Technology
Tooling	15:55	Mint of Poland	Łukasz Karda	Minting Impossible - Possible
	16:10	Spaleck Oberflächentechnik GmbH	Ingo Löken	A new way to go bright and shiny into hobbing
Inspection	16:25	InduVis GmbH	Lutz Büker	„A Leopard in the mint“ InduVis double site coin inspection in a fully automated collector / bullion coin line.
	16:50	Mühlbauer Group	Ralf Freiburger	The future of visual coin inspection is modular design
	17:05	Time for Questions and Answers		
	17:20	<i>Break sponsored by Allgemeine Gold- und Silberscheideanstalt AG</i>		
Blank Production	17:45	IKOI Srl	Giovanni Faoro	Presentation of the first results from R&D activities of a new system for the production of minted coins & ingots starting from “CASTED BLANKS” produced by FLAMELESS TUNNEL®
	18:00	Aichelin Ges.mBH	DI Martin Preisl	Improvement and energy-saving at heat treatment lines for bright annealing
Packing	18:15	Velec Systems	Loïc Pollet	Latest Technology in Coin Counting and Packing Line: The Challenge of CANVAS BAGS
Automation	18:30	Scan Coin AB	Börje Olsson	New fully flexible and automatic logistic solution of coin blanks and coins from and to presses
	18:45	Time for Questions and Answers		

approx. 19:00 *Short summary and conclusion of the Technical Forum*

afterwards *Get-Together with Drinks and Snacks sponsored by Spaleck and Schuler Pressen*



Date: 2016-12-22, Subject to alterations



Precious Metal Blanks Investment Products

Precious metal coin and medal blanks from Agosi have been in worldwide circulation for many years. Precision minting of the artist's design transforms these items into magnificent objects of value. Our clients mint them into popular collectibles in the form of medals and commemorative coins, and into coins as legal tender. Precious metal bars complete the range of this type of investment products.

Special exhibition sale of Agosi Precious Metal Bars and Agosi Base Metal Bars

Edelmetallronden Investmentprodukte

Seit vielen Jahrzehnten kursieren die Edelmetallronden und Münzplättchen von Agosi in aller Welt. Sorgfältige Prägungen, entworfen von Künstlerhand, machen sie zu prachtvollen Wertgegenständen. Durch unsere Kunden werden sie als Medaillen und Gedenkmünzen zu beliebten Sammlerstücken, als Münzen zum anerkannten Zahlungsmittel und als Barren zum begehrten Investmentprodukt.

Messe-Sonderverkauf von AgosiEdelmetallbarren und AgosiBasismetallbarren



WWW.AGOSISHOP.DE

Allgemeine Gold- und Silberscheideanstalt AG
Kanzlerstraße 17 | 75175 Pforzheim | Germany
Telefon +49 7231 960-0 | Fax +49 7231 68740
info@agosi.de | www.agosi.de

Part of the Umicore Group

Welcome at our stand: **D74**
Besuchen Sie uns:

C.HAFNER Feingoldbarren.
Nachhaltig. Ästhetisch.
Made in Germany



Besuchen Sie
uns am
Stand B21!

c-hafner.de



Out of Africa

MC.
METAL CONCENTRATORS

Metal Concentrators SA(Pty)Ltd (Est 1989) is a pioneer in the field of refining and supplying precious metals. The Company has refineries in Johannesburg and Cape Town and a satellite branch in Durban.

Tel: +27 (0) 12 000 4583
www.metcon.co.za

Grenzenlos in Edelmetall.
Precious metals unlimited.

Heimerle + Meule Group



Besuchen Sie uns am Messestand B23
Visit us at our stand B23



Heimerle + Meule Group

Ihre Experten rund ums Edelmetall

Your Experts in Precious Metals

www.sempsajp.com



Heimerle + Meule Group

Gold- und Silberscheideanstalt seit 1845

Gold and silver refinery since 1845

www.heimerle-meule.com



Products and Services :

- Foundry and production of gold and silver alloys
- Fabrication of gold and silver coin blanks to Mint's specifications
- In-house preparation of minting dies, collars and tooling based on specific request
- Minting facility for the striking of coins, medals and ingots
- Melting and refining of gold and silver scrap at competitive conditions
- Metal accounts management and metal dealing
- Most equipped laboratories to highest international standards
- Research and development team, to customer's service

Metal Powder and Sintering Minting Technology

While seemingly more production oriented than marketing driven, ITALCHIMICI performed successfully the development of sophisticated technical solutions for the application of metal sintering production processes. Silver powder finds extensive applications in electronics and electric industries, particularly in the field for making conductive inks and paste for thin/thick films. Till date, silver powder has been prepared through processes ranging from chemical, physical (atomization and milling), and electrochemical to terminal decomposition.

Last but not least the silver powder is largely used by ITALCHIMICI in the area of coin blanks, minted coins and medals. You are most welcome to contact our representatives at the WMF booth.

ITALCHIMICI S.p.A.
Via M. D'Azeglio, 62 - 25065
Lumezzane (BS) - Italy
www.italchimici.it



Processing of precious metals

Contacts:
Andrea Benevenia
andrea.benevenia@italchimici.it

Ferdinand Comte
jl-ferdinand.comte@italchimici.it

Metal Powder Technology



Only at **LEUCHTTURM** Stand F24



100 Years of LEUCHTTURM

SALE

19,17% DISCOUNT

on almost everything* • Voucher code:

START1917

offer valid until February 12, 2017

*The discount applies only for direct orders at LEUCHTTURM until **February 12, 2017**. Please use the voucher code **START1917** in your order. The discount will be immediately deducted. **Exceptions from this offer are price-bound items:** supplements, illustrated album pages, illustrated albums and catalogues. We may contact you in case of orders including discount-excluded items. Not combinable with other offers. Retroactive redemption or offsetting as well as cash payments are not possible.

LEUCHTTURM Albenverlag GmbH & CO.KG • P.O. Box 1340 • 21495 Geesthacht • Germany
Tel. +49/4152/801-0 • Fax +49/4152/801 - 222 • E-Mail: info@leuchtturm.com • www.leuchtturm.com



Sons of LEUCHTTURM

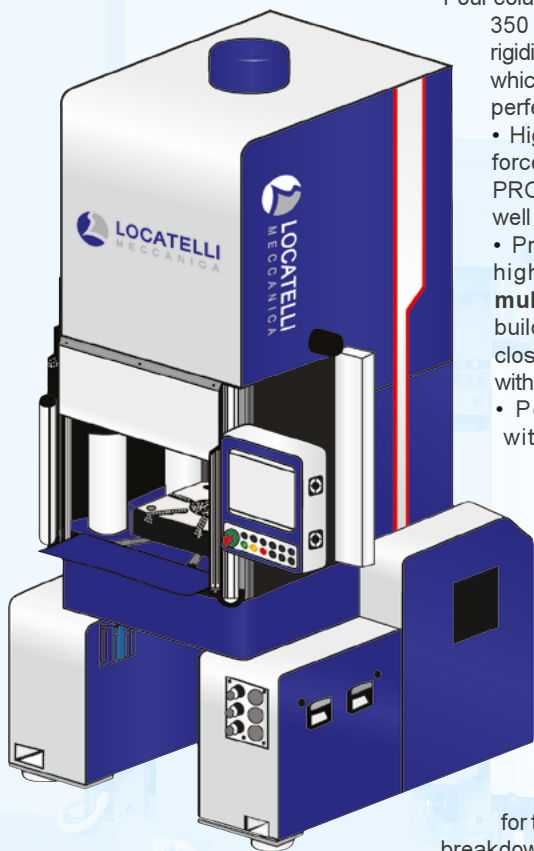
Since its origins in 1917 LEUCHTTURM has developed into one of the leading companies in the world for collective systems of philatelic and numismatic accessories. More than 6,000 articles carry the symbol which has become world-wide the brand for high-quality standards: **LEUCHTTURM**.

We are able to handle virtually all kinds of customised orders as a result of flexible planning, production and targeted use of special machines. We personalise a whole host of products for a large number of well-known names throughout the world. Our international team of 500 dedicated and qualified staff ensures that your requirements are fulfilled on time and as cost-effective as possible.

We look forward to meeting you at the WORLD MONEY FAIR 2017!

 **Leuchtturm**[®]
For the collector in you.

PRECISION BLANKING AND MINTING HYDRAULIC PRESSES



- Four columns structure hydraulic presses, standard sizes 350 – 12000 kN, highly dimensioned and with high rigidity, with the upper table sliding on the four columns which is guarantee of high degree of precision and perfect parallelism between tables.
- High productivity and very versatile machines for coining of collector coins, medals and bars in PROOF quality, even with high relief, silver cutlery as well as sizing of preformed work pieces.
- Pressure control through proportional valve, high power backward force of the piston, **multiple pressing system** allowing repeated build-up and decrease of the pressing force in closing tool and thereby an optimum coining result without doublings.
- Possibility to manage the working speed with **pressure ramps**, by setting a certain pressure in a certain time.
 - For the manufacturing of high-quality coins and bars these presses can be equipped with options like upper and lower ejectors with hydraulic cushion, mechanical stop, full automatic feeding device consisting of a transfer with suction cup type handling.
 - Standard CNC Control Features, including **hologram and lifting functions**.
 - Cycle time calculation. Process monitoring.
 - 15" Touch screen operator panel for convenient and flexible operator input choices.
- Includes Compact Flash card slot and USB port for transferring files, logging data, system upgrades, breakdowns research and tele assistance.



Via R. Signorini, 5 - 52010 SUBBIANO (Arezzo) Italy
 Tel. +39 0575 48305 - Fax +39 0575 488888
info@locatellimeccanica.com
www.locatellimeccanica.com

Umfassende Dienstleistungen bezüglich Münzen und Banknoten in München



Münzbewertung & Authentifizierung

NGC ist die weltweit grösste und am meisten vertraute, unabhängige Prüfgesellschaft dessen präzise, konsistente und unvoreingenommene Bewertung durch die branchenweit stärkste Garantie über Bewertung und Authentifizierung gesichert ist.



Münzen Konservierung

Als weltweit erster professioneller Konservierungsdienstleister, entfernt NCS in sicherer Art und Weise schädliche Oberflächenverunreinigungen, Rückstände und Anlauf-alles während die ursprüngliche Oberfläche der Münze geschützt und erhalten wird.



Banknoten Bewertung & Authentifizierung

PMG wird auf der ganzen Welt für seine Kompetenz, Konsistenz sowie Integrität respektiert. Jede durch PMG bewertete Banknote ist gesichert durch die umfassende PMG Garantie und versiegelt in einer Halterung, welche für die sichere Langzeiterhaltung entworfen wurde.

Vertrauen Sie uns Ihre Münzen und Banknoten an.

Reichen Sie NGC, NCS sowie PMG an unsere Geschäftsstelle in München am renommierten Maximiliansplatz ein.




NGCcoin.de

+49 89 255 47 545 | Europe@NGCcoin.com



POONGSAN

“One Stop Service” from melting old coin scraps to producing new coin blanks enables Poongsan to be an undisputed world leader in the coin blank industry.



Poongsan Bldg., 23, Chungjeong-ro, Seodaemun-gu, Seoul, Korea
Tel : 82-2-3406-5629 Fax : 82-2-358-0178 www.poongsan.co.kr



Jin Roy Ryu
Chairman & Chief Executive Officer

Poongsan Corporation, together with our 5,100 dedicated employees and our valued global partners, is very pleased to present our products and services at the 2017 World Money Fair in Berlin.

Over the past 49 years, Poongsan has earned its reputation as a trusted supplier of coin blanks to the global market. In 1970, the company received designation as the Republic of Korea's sole coin blank manufacturer by the Korea Minting, Security Printing & ID Card Operating Corporation. And three years later, we first exported coin blanks to Taiwan. Since then, Poongsan has expanded its line to supply of its coin blanks to over 60 countries on six continents. Today, 44 years after its first export, Poongsan is the world's largest coin blank

manufacturer, accounting for more than half of the world's coin blank trade volume.

Poongsan casts over 50 different types of coin blanks - from brass, nickel silver, cupro-nickel, aluminum bronze to other special copper alloys. In recent years, we have concentrated on meeting the global demand for bi-metal, clad metal and Nordic coin blanks. Poongsan has also expanded its coin blank production to include stainless steel coin blanks.

In addition to circulating coins, our company operates special facilities dedicated to the production of precious metal coin blanks for commemorative coins and medallions. With more than four decades' worth of expertise, we are competitive in the global market for precious metal blanks. For example, Poongsan has supplied precious metal blanks for a variety of domestic and international events - including the 1988 Olympic Games, the 2002 FIFA World Soccer Game, the Asia-Pacific Economic Cooperation (APEC) in 2005 and the 2014 Asian Games.

With sophisticated technology and uncompromising dedication to excellence, Poongsan prides itself on consistent and timely delivery of its products at competitive prices. Uncompromising focus on superior products, reliable performance and customer satisfaction has helped us cultivate a strong and loyal relationship between Poongsan and our customers. Our production network and comprehensive customer service have positioned us not only to further strengthen our global presence and expand into new markets, but also to safeguard Poongsan's position as the world leader in the coinage industry.

We look forward to strengthening relationships with those of you who are our valued customers, while also forging new friendships and partnerships that benefit our employees, shareholders, suppliers, and partners. Please accept my personal invitation to visit our booth during the 2017 Berlin World Money Fair. I hope to see you there.

“Nothing in the history
of life is more constant
than change”



In 2015, the Reischauer GmbH put a new powder metallurgy production line, for coin blanks, into operation. Powder metallurgy facilitates the manufacturing of blanks with new and innovative features, especially for stamping with a high relief as well as for coins with new design features and from new coin materials.

The Reischauer GmbH is a family owned company located in Idar-Oberstein, Germany. Since 1913, we have been processing precious metals like gold and silver. We manufacture coin blanks and mintages made of precious metals and copper materials.

We provide coin blanks to state and private mints as well as collector coins, medals and investment products to wholesalers and retailers.



D-55743 Idar-Oberstein | Wilhelmstraße 24
+49 (0) 67 81 / 608-0 | gw@reischauer.de | www.reischauer.de



Equipment for Minting Technology.

For more than a century Schuler has been setting the standards for innovative developments in minting technology.

The joint development of the 5-euro commemorative coin will also continue to craft its success story – with a red polymer ring, which, together with the motif, symbolizes the tropical climate zone.

© Bundesamt für zentrale Dienste und offene Vermögensfragen (BADV) | Artist: Stefanie Radtke, Leipzig | Photographer: Hans-Joachim Wuthenow, Berlin



www.schulergroup.com/minting



STATE MINTS OF
BADEN-WÜRTTEMBERG
info@mintbw.de



Member of the ANDRITZ GROUP

Das Münzkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin als Ausstellungs- und Bewahrungsort von Medaillen

The Münzkabinett of the Staatliche Museen zu Berlin a place for collecting and exhibiting medals

Ort

Ausstellungsräume im 1. Geschoss
des Bode-Museums
Monbijoubrücke, 10117 Berlin

Öffnungszeiten

Di. Mi. Fr. Sa. So. 11.00 – 18.00 Uhr
Do. 11.00 – 20.00 Uhr
Mo. geschlossen

Das Berliner Münzkabinett ist als eine der größten numismatischen Sammlungen weltweit bekannt. Weniger vertraut sind aber viele mit dem Münzkabinett als Aufbewahrungsort und auch Ausstellungsort von Medaillen. Vom Beginn der Gattung in der Renaissance bis in unsere Jahre ist das Sammelgebiet dabei gespannt. Ein natürlicher Schwerpunkt liegt auf Medaillen aus Berlin und Brandenburg, die preußische Geschichte durch die Darstellung von Personen, Gebäuden und Ereignissen illustrieren. Neben der reichen Sammlung an Medaillen besitzt das Berliner Münzkabinett aber auch eine große Anzahl an Modellen für Medaillen. Diese Modelle aus Holz, Stein oder auch Wachs können einen interessanten Einblick in die Entwurfsarbeit und den Herstellungsprozess dieser Gattung geben.

Venue

Exhibition rooms on the 1st floor
of the Bode-Museum
Monbijou bridge, 10117 Berlin

Opening Times

Tue Wed Fri Sat Sun 11.00 am – 6.00 pm
Thu 11.00 am – 8.00 pm
Mon closed

The Coin Cabinet of the Berlin State Museums is known as one of the most important coin collection worldwide. That it is also a place for collecting and exhibiting medals is not so well known. The collection comprises medals from the beginning of medal art in the Renaissance to our days. A main focus of the collection is, of course, medals from Berlin and Brandenburg which illustrate Prussian history through the depiction of historical figures, buildings and events. Besides a rich assemblage of medals the Münzkabinett owns also a large number of models for medals. These models made of wood, stone or beeswax allow impressive insights into the design and production process of medals.



1 – Medaille von Antonio Pisano, gen. Pisanello: Cecilia Gonzaga, 1447, Bronze, 86 mm

Die junge adlige Cecilia Gonzaga, die Pisanello auf der Vorderseite der Medaille porträtiert, war eine Rebellin ihrer Zeit. Sie widersetzte sich den politisch motivierten Heiratsplänen ihres Vaters und trat in ein Kloster ein. Hierauf spielt Pisanello wohl mit seinem Rückseitenmotiv an: Das Einhorn wurde als Symbol für Keuschheit angesehen, da es der Legende nach nur von einer Jungfrau gebändigt werden konnte.

2 – Medaille von Christian Wehrmut: Um- bau des Residenzschlosses Berlin, 1704

Vs. Friedrich I. mit Lorbeerkranz im Harnisch, mit umgelegtem Mantel und Ordensband, nach r.

Rs. „Friedrich, dem König von Preußen, der das Berliner Schloß wiederhergestellt hat. Der Direktor der Erneuerung Architekt Schlüter. Dem frommen gerechten glücklichen und besten Fürsten, der die freien Künste gedeihen ließ“. Das Berliner Schloss.

1 – Medal by Antonio Pisano, named Pisanello: Cecilia Gonzaga, 1447, Bronze, 86 mm

Cecilia Gonzaga, a young aristocratic lady, whose portrait Pisanello shows on the obverse of the medal, was a rebel of her time. She defied the plans of her father to marry her against her will for political reasons and joined a convent. Pisanello refers to this with the motif on the reverse of the medal. The unicorn is a symbol of virtue, because, according to legend, only virgins could tame unicorns.

2 – Medal by Christian Wehrmut: Rebuild- ing of the Berlin royal residence, 1704

Ob. Friedrich I. with laurel wreath wearing armor, coat and medal ribbon to r.

Re. “To Friedrich, King of Prussia, who restored the Berlin palace. The director of the renovation architect Schlüter. To the pious, just, fortunate and best sovereign, who allowed the fine arts to prosper.” The Berlin palace.



Münzkabinett Staatliche Museen zu Berlin

Stand: | Booth: H58



Modelle für Medaillen:

Meister der Beltzinger, Christine Beltzinger, 1522, Holz
Raimund Faltz, Welfenroß, 1700, Wachs
Nürnberger Meister, Georg Römer, 1521, Stein

Models for medals:

Master of the Beltzinger, Christine Beltzinger, 1522, wood
Raimund Faltz, Steed of the Welfs, 1700, wax
Nuremberg Master, Georg Römer, 1521, stone

Mäzen des Münzkabinetts: Der Geldfresser Patron of the Coin Cabinet: The Money-Eater

Erwerbungssetats in Museen sind in der heutigen Zeit knapp bemessen. Neuerwerbungen sind nur mehr in sehr begrenztem Umfang möglich. Wie gut, wenn ein Haus auf einen Unterstützer wie den Geldfresser zählen kann!

Die Skulptur „Geldfresser“ von Anna Franziska Schwarzbach besteht im oberen Teil aus einer zylindrischen, abstrahierten Knabenfigur. Der Kopf trägt Hörner, der breite Mund steht offen. Eine mobile Geldwippe gibt ihm Futter: Legt man ein Geldstück auf sie und betätigt die kippbare Stange mit einem bestimmten Schwung, dann landet die Münze im Schlund des Geldfressers und fällt tiefer in den rechteckigen Sockel. Diese Sockelkiste kann an ihrer Rückseite geöffnet werden, um das Objekt wieder zu entnehmen. Gesichert ist die Rückwand durch ein Vorhängeschloss. Rechts am Sockel befindet sich eine Kurbel. Wird diese betätigt, aktiviert sie einen Blasebalg, der die Stimme eines Bären imitiert.

Acquisitions in museums are scarce today. New acquisitions are only possible to a very limited extent. How good, if a house can count on a supporter like the Money-Eater!

The sculpture "Geldfresser" by Anna Franziska Schwarzbach consists in the upper part of a cylindrical, abstracted boy figure. The head carries horns, the wide mouth is open. A mobile money-bucket gives him food: if you put a piece of money on it and press the tiltable rod with a certain swing, then the coin ends up in the mouth of the money-eater and falls deeper into the rectangular base. This base box can be opened at its rear to remove the money. The back is secured by a padlock. To the right of the base is a crank. When used, it activates a bellows that imitates the voice of a bear.

Wann auch immer der Geldfresser geleert wird: Das gesammelte Geld kommt dem Erwerbungssetats des Münzkabinetts zugute. In diesem Fall ist der Geldfresser übrigens selbst das Objekt der Begierde: Noch gehört er Berliner Bildhauerin Anna Franziska Schwarzbach, die ihn 1991 geschaffen hat. Schon damals war die dahinterliegende Idee: Kunst soll sich selbst finanzieren.

Das Münzkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin möchte ihn gerne erwerben, um dauerhaft auf Veranstaltungen – wie der World Money Fair – diesen Unterstützer bei sich zu haben.

Whenever the money-eater is emptied: the collected money is the benefit of the budget of acquisitions of the coin cabinet. In this case, the money-eater is, by the way, the object of desire: he still belongs to Berlin sculptor Anna Franziska Schwarzbach, who created him in 1991. Even then, the underlying idea was that art should finance itself.

The Münzkabinett of the Staatliche Museen zu Berlin would like to purchase it, in order to permanently have this supporter around at events such as the World Money Fair.

Spendenkonto Münzkabinett

Zahlungsempfänger:

Bundeskasse Trier - Dienstsitz Kiel
Kreditinstitut: Deutsche Bundesbank,
Filiale Hamburg

IBAN: DE18 2000 0000 0020 0010 66

BIC: MARKDEF1200

Verwendungszweck: STPK-0687-28-279-MK

Donations Account

Recipient of Payment:

Bundeskasse Trier - Dienstsitz Kiel
Bank: Deutsche Bundesbank, Filiale Hamburg
IBAN: DE18 2000 0000 0020 0010 66

BIC: MARKDEF1200

Reason for Payment: STPK-0687-28-279-MK



Anna Franziska Schwarzbach, Der Geldfresser, 1991.

Eisen, gegossen, Sockel: ca. 63 x 41 x 41 cm;

Skulptur: ca. 49 cm. Besitz der Künstlerin.

Bald im Besitz des Münzkabinetts?

Anna Franziska Schwarzbach, The Money Eater, 1991.

Iron, cast. Base: approx. 63 x 41 x 41 cm;

Sculpture: approx. 49 cm. Owned by the artist.

Soon to be owned by the Coin Cabinet?



The Legacy Endures



EHRENGAST | GUEST OF HONOUR | SOUTH AFRICA

